

14 DANA U MEDIJIMA

dvonedeljnik

Broj 41

27. oktobar - 9. novembar 2012.

Sadržaj

Medijski ambijent

Ofanziva države na nezavisnost medija: NUNS i OEBS brane nezavisnosti RRA i Ratel-a – Kleveta ostaje u krivičnom zakonu - Protest NUNS-a – Slučaj Travica: Pravosuđe ugrožava novinara čak i kada presudi u njegovu korist – SEEMO traži bolju zaštitu novinara u Srbiji – Devet nelegalnih radio stanica samo u Novom Sadu – Novi monitoring izveštaj ANEM-a – Rezultati konferencije USAID-a i Irex-a – Sejdinović: Lokalni i regionalni mediji na izdisaju - Zatvorene dve velike TV stanice, Avala i niška TV 5 – Ogromno razočarenje u Nišu – Niš bez TV5 nije više isti – Novi zahtevi za povlačenje države iz medija – RTS ponovo tuži pretplatnike uključujući i one koji nemaju signal – Još radi policijski inspektor koji je tukao porodicu novinarku – Objavljen snimak tuče – Eksplozivna naprava u dvorištu novinarku – Brojni protesti i zahtevi policiji da završi istragu – Napad kolege na urednika Blica – NUNS osuđuje napad – Portparol C. zvezde vređao novinarku Informera – DSS emisiju Insajdera o Kosovu nazvao „histeričnom kampanjom” – Laslo Šaš napisao knjigu o zatvorskim danima – Novinar dobio sudski spor, a mora u zatvor – Protest NUNS-a i NDNV-a – Država redefiniše medijsku strategiju – EU daje 1,5 miliona eura za sprovođenje medijske strategije – Ugrožen opstanak manjinskog lista Bratstvo

Profesionalizam u medijima

Najgledanije najneprofesionalnije emisije na televizijama – Savet za štampu osudio postupke Pressa i Politike – Udarni tekstovi o nasilju nad decom po pravilu krše novinarski kodeks – Direktor RTS brutalno izvređao studente novinarstva - Nisam vređao studente, tvrdi Tijanić – Uprava policije apeluje na novinare da se okane senzacionalizma – Nagrađeni: Somborac, Đurica, Marković, Krutenjuk, Risović, Slamnig, Hamidović, Boarov, Vuković, Petrović, Lolić, – Seminar o profesionalnom izveštavanju o EU – Tadić najviše bio na TV u kampanji – Novosti i dalje prve po prodatom tiražu, prema oditu ABC – Veliki sukob na temu „Da li su tiraži lažirani ili ne” – ABC i Ipsos demantuju optužbe – Konkurs za novog urednika Radio Novog Sada – UNS nagradio članove sa stažom od 50 godina – Počast Ljubiši Vukadinoviću – 16 godina Radio Hana – Nedeljnik Zrenjanin proslavlja šest decenija – Preminuli Branko Đurica, Slobodan Nestorović i Raško Kovačević

Ekonomija medija

Prihod medija od oglašavanja u ovoj godini biće na nivou iz 2011. godine – Definitivno isključena TV Avala - Umesto TV Avala na istoj frekvenciji novi kanal Pink2 – Komentari i objašnjenja – Konsultacije RRA, Ratel i Ministarstva o dodelivanju frekvencije ugašene Avale – Novinarska udruženja osudila isključenje Avale – Okončan štrajk na TV Mozaik – Ugašena RTV5 Niš – Niš ima budžetskog novca za Narodne novine – Ugašen požarevački nedeljnik Okrug – Boom93 u Požarevcu ne objavljuje vesti o lokalnoj samoupravi u znak protesta – SNS: „Press je Đilasov” – Ribnikar očekuje da će „energičnim i stručnim akcijama Vučić raščistiti mutnu situaciju u Politici” - Politika distribuira „Rusku reč” bez dogovora sa kolegijumom i glavnim urednikom

Aktivnosti medijskih institucija

NUNS jedan od organizatora izložbe sećanja na antifašističku borbu – Tribina UNS-a o dekriminalizaciji klevete – Dva protesta novinskih sindikata – Mere RRA protiv Prve, Pinka i Hepi – Zbog Ratel-a država gubi 640 miliona – UNS zabrinut za SOS kanal – Ratel-ova preporuka uvoznicima RiTT opreme – SEEMO zabrinut eskalacijom napada na novinare – SEEMO zabrinut zbog novih zakonskih rešenja

Novo u medijima

Slaba aktivnost države na društvenim mrežama – Političke partije posle izbora takođe smanjile aktivnosti – Profil Pinka2 objašnjava Željko Mitrović – Preuzimanje medijskih proizvoda u digitalnom formatu, utrostručila se na svetskom nivou između 2006. i 2010. godine – Portal Novinarnica i Centar za promociju nauke predstavili koncept čitanja novina, časopisa i knjiga u digitalnom formatu.

Medijska situacija u Srbiji

NUNS izražava zabrinutost povodom najava da bi zakonom o naknadi za korišćenje javnih dobara, čiji nacrt priprema Ministarstvo finansija Srbije, mogla da bude izmenjena i ugrožena pozicija nezavisnih regulatornih tela – Ratel-a i RRA. NUNS ne smatra dobrim i prihvatljivim rešenje koje bi podrazumevalo stavljanje izvora sredstava RRA i RATEL pod neposrednu kontrolu Vlade Srbije, odnosno nadležnog ministarstva. Takav vid kontrole bi omogućio vlastima da neposredno utiču na rad i odlučivanje nezavisnih regulatornih tela, što u osnovi vodi obesmišljavanju njihovog postojanja.

(NUNS, Blic, 31.10.2012 Politika, UNS, Alo!, NUNS, 01.11.2012)

Pola Tidi, v. d. šefa misije OEBS u Srbiji, izrazila je zabrinutost te institucije zbog nacrta novog zakona o naknadi za korišćenje javnih dobara, koji u tajnosti priprema Ministarstvo finansija i privrede. U OEBS-u poručuju da postoji bojazan da će, ukoliko se ovakav zakon usvoji, nezavisnost Ratela i RRA, ali i javnih servisa poput RTS-a i RTV Vojvodine, biti ugrožena.

(Blic, UNS, 01.11.2012, Alo!, NUNS, 02.11.2012)

Danilo Nikolić, državni sekretar Ministarstva pravde, istakao je juče da je postojanje uvrede i klevete u Krivičnom zakoniku Srbije u skladu sa međunarodnim i evropskim standardima. Izmene Krivičnog zakonika predviđaju da svako ko se u novinarskom poslu bude pridržavao „principa novinarske pažnje“ ne može biti oglašen krivim za klevetu i uvredu, izjavio je Nikolić. S druge strane, predstavnici novinskih udruženja i misije OEBS istakli su da je dekriminalizacija klevete preduslov za slobodno novinarstvo.

(Tanjug, RTV, Dnevnik, Blic, Press, Večernje novosti, Danas, Politika, 06.11.2012)

ANEM saopštava da je nezadovoljan radnim tekstom izmena i dopuna Krivičnog zakonika, jer se u njemu odustaje od dugo najavljivane „dekriminalizacije“ klevete i uvrede.

(Kurir, 06.11.2012)

NUNS protestuje zbog odluke radne grupe Ministarstva pravde da se odustane od dekriminalizacije uvrede i klevete. Zadržavanje ovih odredbi u Krivičnom zakonu predstavlja snaženje mehanizma represije nad medijima, smatra NUNS.

(NUNS, Alo!, Danas, 30.10.2012, Danas, Politika, 31.10.2012)

Vojvođanski sekretar za kulturu i javno informisanje, Slaviša Grujić, i zamenik predsednika Saveta RRA, Goran Karadžić, konstatovali su da Evropa ne može više da čeka na donošenje nove Strategije razvoja medija u Srbiji i medijskih zakona, što se veoma dugo odlaže.

(Beta, NDNV, 01.11.2012)

Povodom 5. novembra – Dana evropske kampanje „Podrži novinarstvo“ NUNS i NDNV upozoravaju da pravosudni sistem Srbije ugrožava prava novinara i svih zaposlenih čak i u slučajevima kada donese presudu u njihovu korist. O tome najbolje svedoči slučaj novosadskog novinara Nikole Travice, koji je dobio parnicu protiv poslodavca zbog neisplaćenih zarada, ali je istovremeno „nateran“ da plaća visoke sudske troškove.

(NUNS, NDNV, 05.11.2012)

Srpski novinari i njihove porodice napadnuti su u tri napada uz korišćenje eksploziva tokom perioda manjeg od dve nedelje. SEEMO je registrovao povećan broj napada na novinare u Srbiji.

(SEEMO, 02.11.2012)

Od početka ove godine, novosadska policija je Tužilaštvu za visokotehnoški kriminal podnela tri krivične prijave zbog nelegalnog korišćenja frekvencija. Na području Novog Sada, dosad je otkriveno devet nelegalnih radio-stanica,

od kojih su tri bez identifikacije. Od 2008. godine do sada doneto je 258 rešenja o zabrani emitovanja.
(Večernje novosti, UNS, 05.11.2012)

Aktuelne ocene medijske situacije u Srbiji

Trideset sedmi monitoring izveštaj - medijska scena srbije u septembru 2012.g. – objavljen je na web sajtu ANEM-a!
Pročitajte ga u celosti ili u delovima, [ovde](#).
(ANEM, MC, 30.10.2012)

Američki ambasador u Beogradu, Majkl Kirbi, zjavio je danas da su glavni izazovi s kojima se uočavaju mediji u Srbiji, pored ekonomskih, tehnoloških i političkih promena - transparentnost vlasništva, konkurentnost i privatizacija. Srpskim medijima će i u narednom periodu biti potrebna pomoć jer im je ugrožena finansijska stabilnost, a profesionalni standardi u izveštavanju i upravljanju još nisu ostvareni, ocenjeno je 1. novembra na konferenciji koju su organizovali Američka agencija za međunarodni razvoj (USAID) i nevladina organizacija Ajreks (IREX). Učesnici skupa izrazili su očekivanje da će mediji sledeće godine živeti gore i da će „biti dobro ako ostane isto kao u 2012“.
(Tanjug, UNS, NUNS, www.mondo.rs, 01.11.2012, www.euractiv.rs, UNS, 02.11.2012, Advertiser Serbia, ABC Srbija, Newsletter, 06.11.2012)

Nedim Sejdinović, komentar: Istraživanje BIRN je pokazalo da su mediji u državnom/opštinskom vlasništvu apsolutno privilegovani kada se radi o finansiranju iz državnih fondova. Ta neravnopravnost je dovedena praktično do apsurdna, do nemogućnosti privatnih medija da funkcionišu i prebrode ekonomsku krizu koja ne prolazi. Lokalni mediji koji funkcionišu kao javna preduzeća ne samo da predstavljaju nelojalnu konkurenciju nego svojim povlašćenim položajem ugrožavaju medijske slobode.
(NDNV, 05.11.2012)

Branislava Džunov, komentar: Vest da je RRA stavila katanac na TV Avalu ostavlja utisak o licemerju. RRA se opredelila za radikalan potez kad je konfuziju na TV Avali osetila na sopstvenoj koži, kad su prestale da stižu nadoknade za korišćenje frekvencije i kada je postalo izvesno da sa tog izvora para biti neće. Dakle, direktno je ugrožena RRA i svi oni koji je čine, solidan savetodavno ekspertske birokratski aparat koji jede veliki novac. Druga iznenađujuća informacija pristigla iz RRA odnosi se na rialiti formate „Luda kuća“, „Porodične tajne“, „Preljubnici“ nad kojima je ostao zaprepašćen i zgrožen veći deo auditorijuma. Bez posledica te se emisije i dalje vrte i repriziraju pre i posle podne. Samo je traženo da se žanrovski definišu vulgarnosti i bedastoće.
(Blic, 04.11.2012)

Milan Stefanović, komentar: TV Petica je bila i ostala do kraja jedan od najvažnijih komadića krhke, mlade i skromne demokratske istorije grada Niša i Srbije. Kada su devedesetih tadašnji TV Beograd, Gradska TV Niš i još masa medija u zemlji bili u službi diktatorskog režima, slepi za demokratske promene, puni govora mržnje i laži, Petica je bila objektivna, dostupna i uz narod. Standard i kvalitet je zadržala i u godinama koje su došle kasnije. A, i pored velike objektivnosti i gledanosti televizije niko ni u Nišu, a ni u Srbiji nije imao želje da pomogne Petici da izađe iz krize. Lokalnim moćnicima su draži zavisni, poltronski mediji, gde se za sitne pare uništava novinarska profesija i šire lažne vesti, sitna demagogija i politikanstvo. Sakupljane potpisa za pomoć Petici je i pored ogromnog odziva građana i podrške organizacija civilnog društva pokazalo da građani retko šta mogu da promene u Srbiji i da se njihov glas jednostavno, ne računa.
(Južne vesti, 05.11.2012)

Ugasili ste nam Radio Niš, sada gasite Televiziju Pet. Kada mi dođemo u Beograd, nećemo da gasimo RTS, glasila je „internet-pretnja“ nepoznatog „piromana“ centralnoj vlasti u liku RRA. Crnohumorna „pretnja“ deo je prilično opipljive ljutnje i žaljenja Nišlija zbog sudbine popularne Petice. Petici nedavno stigla menica firme „Trebič MM“ iz Sokobanje u vrednosti od 1,3 miliona evra na ime jemstva za kredit podignut u Hipo banci još 2006. godine. Televizija je, naime, neposredno pre toga konkurisala za nacionalnu frekvenciju i za te potrebe poslovodstvo je podiglo kredit od 700.000 evra kod Komercijalne banke. Ali, nacionalna dozvola nije dobijena. Frekvencije su dobile isključivo beogradske televizije, među kojima i Avala, Košava i Happy, koje u to vreme nisu imale program. Petica je od tada uspela da vrati Komercijalnoj banci polovinu kredita, ali je zapala u tešku finansijsku krizu. Sa Peticom je nestala još

jedna od onih stvari koja je Niš, u jednom relativno kratkom periodu, činila gradom.

(Danas, UNS, NUNS, 06.11.2012)

Država i mediji

Predstavnici medijskih udruženja i asocijacija danas su na debati o medijskom zakonodavstvu istakli da je neophodno povlačenje države iz vlasništva u medijima. Istovremeno, pomoćnik ministra kulture i informisanja, Dragan Kolarević, najavio je redefinisane nacrt medijskih zakona kako bi se usaglasile sve sporne tačke. Direktor i glavni odgovorni urednik novinske agencije FoNet, Zoran Sekulić, istakao je da je ključni zahtev u Medijskoj strategiji doslovno sprovođenje odredbe o povlačenju države iz vlasništva u medijima. „Država se pokazala kao loš vlasnik i kao još gori urednik, ne samo u medijima u kojima je ona vlasnik, nego i kada je u pitanju njen uticaj na druge medije“, kazao je Sekulić.

(Fonet, Beta, NUNS, Danas, 01.11.2012)

Iz javnih servisa

Na adrese mnogih Valjevaca proteklih dana stigla je opomena pred tužbu zbog neplaćanja pretplate na javni servis. Ima građana koji duguju preko 28.000 dinara, ali i veće iznose. RTS je ponudio otplatu duga u pet rata, ako se prva izmiri osam dana po dobijanju opomene pred tužbu. RTS je dosad podneo oko 400.000 tužbi zbog pretplate.

(Kurir, UNS, 01.11.2012)

Meštani Boljkovaca kod Gornjeg Milanovca svakodnevno dobijaju sudske opomene od RTS-a da izmire pretplatu, iako više od 30 godina nemaju nikakav TV signal.

(Beta, Danas, Informer, Kurir, Politika, Press, 06.11.2012, Večernje novosti, 07.11.2012)

Pretnje, napadi i procesi novinarima, medijska suđenja

Mesec dana prošlo je od napada na Tanju Janković, novinarku B92, i prebijanja članova njene porodice, a počinioci nisu uhapšeni, niti je protiv njih sproveden krivični postupak. Jedan od šestorice napadača, Nenad Jovanović, inspektor PU Vranje, i dalje radi u policiji. Zbog sumnje da je Slađan Velinović, načelnik PU Vranje, falsifikovao izveštaj sa ovog događaja, pokrenuta je interna istraga.

(Kurir, 29.10.2012, Informer, 30.10.2012)

B92 objavljuje ekskluzivne snimke kamera iz hotela „Pržar“ iz Vranja na kojima se vidi kako u tuči u kojoj je prebijena porodica novinarku B92 učestvuju policijski inspektor iz Vranja Nenad Jovanović.

(B92, UNS, NUNS, 02.11.2012)

NUNS zahteva od nadležnih organa hitnu istragu povodom pronađene eksplozivne naprave u Vranju, u dvorištu porodične kuće Tanje Janković, novinarku B92.

(NUNS, Beta Danas, Alo!, Informer, Večernje novosti, 31.10.2012, Informer, 02.11.2012)

Nezavisni policijski sindikat Srbije poziva nadležne u MUP da hitno otkriju šta je pozadina napada na novinarku Tanju Janković.

(Informer, 03.11.2012)

Dragan J. Vučićević optužio je tri firme - Blic, Pres i ABC - da su s bivšim režimom uzimale državne pare i lažirale oditing i rejting. Panel o tabloidima na Pres medija samitu obeležile su i žestoke kritike urednika Dragana J. Vučićevića na račun kompanije „Ringier Aksel Springer“ i njegove polemike sa urednicima listova Alo! i Blic, posle čega je Veselin Simonović, glavni i odgovorni urednik Blica, napustio skup, piše list Kurir.

(Kurir, NUNS, 01.11.2012)

NUNS najoštrije osuđuje ton i rečnik kojim je tabloid Informer napao Veselina Simonovića, glavnog i odgovornog urednika Blica. Nedopustivo je to što ovaj list Simonovića označava kao neprijatelja Srbije, uz otvorene aluzije iz vremena nacističke Nemačke. Na ovaj način, osim profesionalnog digniteta, ugrožava se i bezbednost Veselina Simonovića. NUNS podseća da je ubistvu Slavka Ćuruvije prethodio slično intoniran komentar u jednom dnevnom listu.

(NUNS, 29.10.2012)

Portparol Crvene zvezde, Marko Nikolovski, juče je teško uvredio sve čitaoce i zaposlene Informera rekavši izveštaču Informera, u prisustvu kolega iz ostalih redakcija, da „radi za debilne novine“.

(Informer, 31.10.2012)

Slobodan Samardžić iz DSS ocenio je da „nije dobro da se u sred histerične kampanje koju vodi B92 formira anketni odbor Skupštine Srbije koji bi istražio kako je trošen državni novac za Pokrajinu KIM od 2000 godine“.

(Beta Pregled, 31.10.2012)

Dane provedene u subotičkom zatvoru, gde je služio kaznu zbog uvrede Lasla Torockaija, penzionisani novinar Laslo Šaš pretočio je u knjigu „Uvrede uvaženog“. Štivo će uskoro biti objavljeno na mađarskom jeziku, a u pripremi je i srpsko izdanje.

(Večernje novosti - Vojvodina, UNS, 03.11.2012)

Prava novinara

Da li je normalno da zaposleni ostane bez ličnog dohotka, penzijskog i invalidskog osiguranja, i da nakon svega, uprkos dobijenoj presudi protiv Građanskog lista, oštećeni treba da uplati u budžet 53.000 dinara, navodi Nikola Travica, novinar iz Novog Sada, u pismu novinarskim udruženjima i medijima. Ako se odlučite da u Srbiji tražiti pravo i pravdu pred sudom, zbog toga što su Vam ugrožena Ustavom Republike Srbije garantovana prava, nije isključeno da nećete završiti u zatvoru, piše Travica.

(NUNS, 05.11.2012, Politika, Večernje novosti - Vojvodina, 06.11.2012)

NUNS i NDNV upozorili su juče da pravosudni sistem Srbije ugrožava prava novinara i svih zaposlenih, čak i u slučajevima kada donese presudu u njihovu korist. U pitanju je cinični paradoks, po kojem novinari, čak i kada se osmele da svoja ugrožena prava pokušaju da ostvare sudskim putem, bivaju kažnjeni.

(Alo!, UNS, 06.11.2012)

Medijska strategija

Ministar kulture Srbije, Bratislav Petković, izjavio je juče da je u toku rad na redefinisaniu medijske strategije i usklađivanju radnih verzija medijskih zakona. On je napomenuo da su vođeni razgovori s Radio Jugoslavijom, Jugoslovenskim pregledom i Tanjugom o izlasku države iz vlasništva. Petković je rekao da je rukovodstvo Tanjuga prenelo spremnost za vlasničku transformaciju i poslovanje na tržišnim osnovama, zbog čega se razmatraju modeli koji postoje u evropskoj praksi.

(Beta, Večernje novosti, Tanjug, UNS, NUNS, 02.11.2012)

Evropska unija daće iduće godine 1,5 miliona evra za sprovođenje medijske strategije u Srbiji, najavio je zamenik šefa Delegacije EU u Srbiji, Adriano Martins.

(EurActiv, Beta, NUNS, NDNV, 02.11.2012, Blic, Dnevnik, 03.11.2012)

Manjinski mediji

Nakon prisilne pauze od godinu dana, jedini list na bugarskom jeziku u Srbiji, Bratstvo, trebalo bi da se nađe pred čitaocima u vreme izlaska ovog teksta. Ipak, u ovom listu, starom više od pola veka, upozoravaju da će njegovo

izlaženje ponovo biti neizvesno od 1. januara naredne godine, jer finansiranje nije sistemski rešeno.
(Danas - Vikend, 27.10.2012)

Profesionalni standardi

Ivana Vujanov, komentar: Da smo blizu tačke mentalnog smrzavanja pokazuju nam izveštaji agencije Nilsen medija o najgledanijim emisijama, među kojima u poslednje vreme kolo vode Pinkovi „Preljubnici“, rame uz rame sa „Porodičnim tajnama“ koje se emituju na TV Prva. Posle scena nasilja, prikazanih u pet popodne, RRA je pokrenula proces protiv RTV Pink zbog kršenja Zakona o radiodifuziji.

(Dnevnik - specijalni dodatak, 27.10.2012)

Komisija za žalbe Saveta za štampu jednoglasno je odlučila da su dnevni listovi Press i Politika prekršili odredbe kodeksa o obavezi navođenja izvora, odnosno poštovanju prava na odgovor, saopštilo je juče UNS.

(UNS, Beta, Pregled, Politika, 31.10.2012)

Elektronski mediji etičnije izveštavaju o nasilju nad i među decom nego štampani. Iako većina objavljenih tekstova u štampi poštuje novinarski kodeks i prava deteta, oni najvidljiviji, objavljeni na naslovnim stranama, po pravilu krše kodeks. Etički standardi poštovani su u oko dve trećine tekstova dok se u manje od trećine kršio novinarski kodeks, prava deteta i njegovih najboljih interesa. Potpuna identifikacija dece evidentirana je u skoro 30 odsto slučajeva. Nepotrebna etnička identifikacija uočena je u nešto više od 15 odsto slučajeva.

(UNS, 01.11.2012, Dnevnik, NUNS, 02.11.2012)

Direktor RTS brutalno izveđao studente novinarstva na predavanju koje je nedavno održao na Fakultetu političkih nauka, piše list Kurir. Umesto saveta o tehnikama u novinarstvu, studenti su, potpuno preneraženi, dobili nemilosrdne uvrede od ovog novinarskog maga, koji je predavanje počeo nazvavši studente „generacijom neupotrebljivih“.

(Kurir, NUNS, 01.11.2012)

„Nisam nijednog trenutka vređao studente! Moje reči bile su usmerene protiv silikonskih usana, grudi i ostalih takvih lepotica u novinarstvu kod nas, kojih su, nažalost, prepuni mediji u Srbiji“, opravdao se direktor RTS Aleksandar Tijanić.

(Kurir, NUNS, 02.11.2012)

Predstavnici novinskih agencija jugoistočne Evrope uputili su danas sa godišnje Skupštine asocijacije apel svim korisnicima da prestanu sa kršenjem autorskih i materijalnih prava, kao i neovlašćenim korišćenjem vesti, fotografija, i drugih agencijskih proizvoda...

(Tanjug, NUNS, 02.11.2012)

Ivana Vujanov, komentar: Program Srpske naučne televizije još uvek je u eksperimentalnoj fazi i dnevno emituje šest sati programa, što je za isto toliko sati više od programa koji emituje Javni servis Srbije. RTS i dalje izbegava zakonsku obavezu da u program uvrsti značajniji procenat naučno-obrazovnog i dokumentarnog programa. Za prošlu godinu on iznosi neverovatnih 0,41 posto za naučnoobrazovni i 7,08 za dokumentarni program.

(Dnevnik - specijalni dodatak, 03.11.2012)

Načelnik Uprave saobraćajne policije, Dragiša Simić, izjavio je da će se postarati da istraga o incidentu sa kolonom automobila iz pratnje predsednika Srbije bude brza i tačna i pozvao medije da se okanu senzacionalizma.

(Tanjug, NUNS, RTV, 06.11.2012)

Ocene, nagrade, kursevi i takmičenja

Marku Somborcu, karikaturisti Blica, je dodeljena novinarska nagrada za etiku i hrabrost „Dušan Bogavac“. On je na svečanoj dodeli u prostorijama NUNS-a zahvalio žiriju, čitaocima i Blicu, kao i „sadašnjoj i prošloj vladi, predsedniku i parlamentu na nesebičnom doprinosu njegovom radu“.

(24 sata, Blic, 25.10.2012)

Fotoreporterima kompanije „Ringier Axel Springer“ Marku Đurici, Nebojši Markoviću i Oksani Krutenjuk dodeljene su nagrade u tri kategorije na nacionalnom konkursu „Press photo Srbija 2012“. Glavna nagrada „NSPlakata“ u vrednosti od 1.000 evra pripala je Marku Risoviću za fotografiju „Istočno od raja“.

(NIN, 25.10.2012)

Ovogodišnju nagradu „Đoko Vještica“ za novinarsku humanost koju su ustanovili UNS i preduzeće „Lemiks“ iz Beograda osvojili su ravnopravno Silvija Slamnig, novinarka Kurira i Sadik Hamidović, novinar net radija Veselje iz Niša.

(UNS, 25.10.2012, Kurir, 26.10.2012, Kurir, 27.10.2012)

Savez novinara Srbije i Crne Gore dodelio je juče nagrade za životno delo novinarima Dimitriju Boarovu, Miodragu Vukoviću i Rodoljubu Petroviću. Boarov je ekonomski kritičar i privredni novinar, Rodoljub Petrović, dopisnik RTS-a i Tanjuga iz Čačka, a Miodrag Vuković radio je kao urednik crnogorske Pobjede, kolumnista i televizijski kritičar.

(Beta, Politika, Pregled, 30.10.2012)

Tradicionalna nagrada Politike za najbolju režiju na Bitefu, uručena je juče 35. dobitniku, mladom beogradskom reditelju Milošu Loliću za predstavu „Krvave svadbe“.

(Tanjug, Pregled, 31.10.2012)

Nemačka organizacija za međunarodnu saradnju - GIZ, u saradnji sa NUNS-om, organizuju dvodnevni seminar za novinare „Profesionalno izveštavanje o procesu harmonizacije zakonodavstva Republike Srbije sa normativima i tekovinama EU“. Seminar za 10 novinara iz beogradskih i 10 iz regionalnih i lokalnih medija, biće održan 19. i 20. novembra 2012. godine u Best Western Hotelu M u Beogradu.

(NUNS 02.11.2012)

Medijski auditorij

Najzastupljeniji na programima svih televizija tokom predizborne kampanje za opšte izbore ove godine bili su lista „Izbor za bolji život“ i Boris Tadić, pokazao je izveštaj RRA.

(Kurir, Politika, Večernje novosti, 30.10.2012)

Prema zvaničnim podacima ABC Srbija tokom septembra prodavano je, u proseku, 114.648 primeraka Novosti dnevno, što je za 7.017 primeraka više od Blica (107.631) i 4.772 više od lista Alo! (109.876), sa cenom od 15 dinara.

(Večernje novosti, 02.11.2012)

Uredništvo Informera poziva nadležne državne organe i strukovna novinarska udruženja da hitno utvrde da li se izveštaji o prodaji i rejtingu dnevnih novina u Srbiji lažiraju.

(Informer, Kurir, NUNS, 02.11.2012)

Broj čitalaca po jednom primerku pojedinih dnevnih novina povećan je za godinu dana skoro četiri puta, iako su im tiraži drastično pali. Primerak tih novina čita i po devet osoba, što je nekoliko puta više od svetskog proseka! Ovaj rekord proističe iz zvaničnih podataka o prodatom tiražu i čitanosti, u koje pojedini izdavači, među kojima je i Kurir, sumnjaju godinama.

(Kurir, 03.11.2012)

„U prethodnoj nedelji dva tabloida (Kurir i Informer - prim. aut.) su orkestrirano izrazila sumnju u verodostojnost sertifikata ABC Srbija o tiražima ne svojih, već drugih listova iz sistema ABC odita“, saopštila je juče kompanija ABC

Srbija i upozorila da je ovde reč o kritikama opasnih namera i pokušaju da se medijska industrija Srbije uvede u mutne vode. „Jedan od ova dva tabloida (Kurir - prim. aut.) već je isključivan iz ABC Srbija, dok je drugi (Informer - prim. aut.) upravo predmet superrevizije“.

(ABC Srbija, Newsletter, FoNet, Alo!, Blic, Blic online, UNS, NUNS, 06.11.2012)

Medijski transferi

Radiodifuzna ustanova Vojvodine, RTV Vojvodine, raspisala javni konkurs za izbor i imenovanje glavnog i odgovornog urednika Radio Novog Sada.

(NDNV, 30.10.2012)

Godišnjice/jubileji

Predsednica UNS-a, Ljiljana Smajlović, uručila je danas u znak priznanja za privrženost UNS-u i profesionalnu dugovečnost, Povelje za 50 godina članstva u UNS-u Vitomiru Bujišiću, Rastku Guzini, Dušanu Dražiću, Branislavu Jovanoviću, Milici Knežević, Nedeljki Popović, Miroslavi Putnik, Mileni Radosavljević i Kostu Rakiću.

(UNS, 24.10.2012)

U Trsteniku, rodnom mestu Ljubiše Vukadinovića, povodom stogodišnjica njegovog rođenja, veterani Crvene zvezde, Napretka i Trstenika, obnavljaju turnir u slavu najvećeg sportskog pera i urednika Politike, koji je u onoj Jugoslaviji bio slavan kao najveći fudbalski asovi tog doba.

(Politika, 29.10.2012)

Lokalni Radio Han, koji radi u sklopu JP „Informativni pres centar“, obeležio je 16 godina postojanja.

(Večernje novosti, UNS, 01.11.2012)

Nedeljnik Zrenjanin proslavlja šest decenija neprekidnog izlaženja. Sa tiražem od 11.000 primeraka po broju, mogu da mu pozavide mnogi nedeljnici ne samo u Srbiji, nego i šire. Većinski vlasnik lista danas je medijska grupa „Info lokal“, a privatizacija je doprinela snažnijoj tržišnoj orijentaciji novina.

(Večernje novosti, UNS, 01.11.2012)

Prema mnogim mišljenjima i anketama, jedna od najupečatljivijih fotografija iz Drugog svetskog rata je ona koja prikazuje mladog revolucionara Stevana Filipovića u trenutcima dok sa omčom oko vrata stoji ispod vešala postavljenih 22. maja 1942. godine u centru Valjeva. Na današnji dan, 4. novembra 1944. godine, Politika je prva na naslovnoj strani objavila tu fotografiju. Danas bračni par Koročkin-Davidović kategorično tvrdi da su posle sedam decenija utvrdili da je fotografiju snimila tada sedamnaestogodišnja Slobodanka Vasić, šegrt i takozvani leteći fotograf u radnji Kosare Antić u Valjevu.

(Politika, 04.11.2012)

U beogradskom hotelu Hyatt Regency juče je proslavljen izlazak 800. broja nedeljnika Svet čiji je Izdavač „Color Press Grupa“.

(ABC Srbija, Newsletter, 06.11.2012)

In Memoriam

Nekadašnji urednik Ilustrovane politike i dugogodišnji član UNS-a, Branko Đurica, preminuo je u 78 godini. Radio je u Tehničkim novinama, Mladosti, Politici ekspres i Radio TV reviji.

(Beta, Politika, Blic, 30.10.2012)

Novinar i dugogodišnji član UNS-a, Slobodan Nestorović, preminuo je u 71. godini. Posle završenog fakulteta zaposlio se u redakciji Narodnih novina iz Niša gde je i ostao do penzionisanja 2009. godine.

(UNS, 30.10.2012)

Dugogodišnji urednik kulturne rubrike u Blicu, Raško Kovačević, preminuo je jutros posle duge i teške bolesti. Radio je kao novinar u dnevnoj novini Borba i na Radio Beogradu gde je vodio noćnu emisiju. Godine 1998. prešao je u Blic.

(UNS, 08.11.2012)

Poslovanje medija

Prihod medija od oglašavanja u ovoj godini biće na nivou iz 2011. godine, kada su mediji od reklama prikupili 172 miliona evra, ocenio je juče izvršni direktor agencije Nilsen odians mežerment Darko Bročić. Prema njegovim rečima, na stabilnost prihoda od reklama u ovoj godini uticale su izborna kampanja i nekoliko velikih sportskih događaja. Predstavnici marketinških agencija Dajrekt medija i Univerzal medija koje drže više od 50 odsto tržišta oglašavanja u Srbiji, naveli su da 85 odsto klijenata čine strane kompanije.

(Beta, Danas, 03.11.2012, UNS, 04.11.2012)

TV Avala je ostala bez frekvencije! Iako su novi strateški partneri bili nadomak potpisivanja kupoprodajnog ugovora, čelnici „Granda“ nisu hteli da ulažu novac niti da daju garanciju bankama. Bili su spremni samo da se pozabave vođenjem programa i postavljanjem programske šeme. Ova televizija nije uplatila 14 miliona dinara (oko 125.000 evra) koje duguje po opomeni RRA, zbog čega joj je oduzeta dozvola za rad.

(Kurir, Politika, 25.10.2012, B92, Tanjug, UNS, NUNS, 26.10.2012, Alo!, Blic, Dnevnik, Politika, Press, Večernje novosti, Danas, Informer, 27.10.2012, E-kapija 29.10.2012)

Zaposleni na Televiziji Avala začuđeni su brzinom kojom je RRA presudila u njihovom slučaju i pitaju da li se iza odluke o oduzimanju dozvole za rad TV Avala „krije neki politički interes i namera jedne stranačke televizije da preuzme tu frekvenciju“?

(Dnevnik, 30.10.2012, Tanjug, Pregled, 31.10.2012)

Umesto TV Avala od danas je na istoj frekvenciji počelo emitovanje novog kanala Pink2. Pink 2 mogu pratiti korisnici svih kablovskih operatera. Televizija Pink 2 je projekat „Pink internešenel kompani“ Željka Mitrovića, koja je do sada pokrenula 18 nacionalnih, satelitskih i kablovskih programa.

(Blic, E-kapija, 04.11.2012, Alo!, Blic, Politika, UNS, Press, Kurir, 05.11.2012)

Zamenik predsednika Saveta RRA, Goran Karadžić, ističe za Danas da se program Pink 2 emituje samo putem kablovske televizije, kao i da je za to ovaj kanal dobio dozvolu od RRA za pet kablovskih operatera u Srbiji. Na zemaljskoj televiziji se ne emituje ovaj program, pa samim tim ni na frekvenciji koju je koristila TV Avala, kaže Karadžić.

(Danas, 05.11.2012 Beta, Pregled, NUNS, Večernje novosti, 06.11.2012)

Predstavnici kanala Pink 2 saopštili da će verovatno ući u „trku“ sa nacionalnim emiterima ukoliko se frekvencija sa nacionalnim pokrivanjem oslobodi. Kako nezvanično saznaje Danas, konsultativni razgovori o tome šta će biti s ovom frekvencijom već su počeli među nadležnim telima - RRA, RATEL-a i Ministarstva za telekomunikacije.

(Danas, UNS, NUNS, 06.11.2012)

Novinarska udruženja osudila su juče postupak najvećeg kablovskog operatera u Srbiji SBB – Srpske kablovske mreže, zbog načina na koji je iz svog distributivnog sistema isključila TV Avala, a potom na to mesto postavila kanal preduzeća Pink. ANEM, UNS, NUNS i NDNV kritikovali su kablovskog operatera SBB zbog toga što je isključila Avalu dok je ta televizija još emitovala program, a potom, kako kažu, suprotno svojim uslovima poslovanja dodelila to mesto kanalu Pink 2.

(Politika, Informer, Danas, 07.11.2012)

Zaposleni na Televiziji Mozaik, koji su od početka septembra bili u štrajku, prekinuli su juče protest, a Upravni odbor je doneo odluku o racionalizaciji na osnovu koje će u toj novosadskoj stanici na mađarskom jeziku ostati svega osam zaposlenih. Takođe je najavljeno da će od 1. novembra na snagu stupiti i nova programska šema koja će učvrstiti

saradnju sa subotičkom RTV Panon.

(Informer, NUNS, 26.10.2012, Večernje novosti - Vojvodina, 27.10.2012)

Niška Radio-televizija 5 objavila je 2. novembra uveče, u terminu za centralne vesti, da prestaje da radi posle 18 godina emitovanja programa. RRA oduzela je toj regionalnoj televiziji dozvolu za rad, a kablovski operateri skinuli su je iz svoje ponude. Bez posla će ostati oko 60 zaposlenih, ali je mnogo veći gubitak to što Nišu preči medijski mrak, budući da je još jedna niška televizija - TV Zona ostala bez dozvole za emitovanje.

(Tanjug, Beta, Danas, Blic - Srbija, E-kapija, Politika, 03.11.2012, Blic, UNS, 04.11.2012, Večernje novosti, 05.11.2012)

Na dan kada je [TV5 ugasila svoje predajnike](#) zbog finansijskih problema, Gradsko veće Niša dalo je još 2.5 miliona dinara Narodnim novinama, piše portal Južne vesti. Narodne novine su medij kome odlazi ubedljivo najviše novca poreskih obveznika. Od 2009. do 2012. godine samo iz budžeta Grada ovom privatnom mediju isplaćeno je 49 miliona dinara. Poređenja radi, RRA je ugasila TV 5 zbog duga od 8 miliona dinara.

(Južne vesti, 05.11.2012)

Na trafikama u Požarevcu u sredu se nije pojavio novi broj nedeljnika Okrug, jer nije bilo para za njegovo štampanje. Glavni razlog ove besparice jeste neplaćanje lokalne samouprave, koja redakciji ovog nedeljnika duguje ukupno 550.000 dinara.

(Večernje novosti, UNS, 02.11.2012)

Desetak štampanih i elektronskih medija u Požarevcu zapalo je u finansijsku krizu jer im se iz gradske kase mesecima ne uplaćuju ugovorena sredstva. Posledice ovakve besparice prva je osetila redakcija nedeljnika „Okrug“, koji prošle sedmice nije izašao iz štampe. U znak protesta zbog uskraćivanja para iz budžeta Radio Bum 93 prestao je da objavljuje vesti o radu lokalne samouprave.

(Press, 05.11.2012)

Privatizacija i državni mediji

Srpska napredna stranka saopštila je juče da su potpuno neistiniti navodi u dnevnom listu Press o trgovini te stranke mestima u diplomatiji i lokalnoj samoupravi i za to optužila Miroslava Miškovića i Dragana Đilasa, za koje tvrdi da su stvarni vlasnici tih novina.

(Večernje novosti, NUNS, UNS, 26.10.2012)

Ne raspolazem sa dovoljno pouzdanih informacija o zbivanjima koja su nastala prilikom povlačenja VAC-a, ali mi se čini kako su poslovi oko novih „vlasnika“ Politike dovoljno mutni da ih valja očistiti energičnim i stručnim akcijama tima okupljenog oko potpredsednika vlade Aleksandra Vučića, kaže Davorin Darko Ribnikar, novinar i bivši generalni direktor i glavni urednik „Politike“ AD i generalni direktor i glavni urednik „Politike“ NM

(Politika, UNS, 03.11.2012)

Ostalo

U prekjučerašnjem dodatku „Ruska reč“, napisano je između ostalog da je Politika partnerski list „Ruske reči“. Ruska reč se u Politici pojavljuje bez dogovora sa kolegijumom i glavnim urednikom, iako je Upravni odbor doneo odluku da ona može da se distribuira uz novinu tek pošto se o tome dogovore menadžment kuće i kolegijum Politike.

(Politika, 02.11.2012)

NUNS

Biblioteka grada Beograda omogućila je članovima NUNS-a da od 1. novembra za samo 800 dinara godišnje (redovna članarina je 1500 dinara) postanu njeni članovi.
(NUNS, 25.10.2012)

U okviru projekta Saveza antifašista Srbije, NUNS-a, Fondacije „Hajnrh Bel“ i Muzeja istorije Jugoslavije „Usmena istorija svedočanstva učesnika antifašističke borbe“ organizovana je izložba „Rat i sećanje“.
(Blic, 30.10.2012)

UNS

UNS je povodom 5. novembra, Evropskog dana odbrane novinarstva, organizovao tribinu „Šta Srbija čeka“ posvećenu dekriminalizaciji klevete i ukidanju člana 336 (a) Krivičnog zakonika.
(Tanjug, UNS, 05.11.2012)

Novinski sindikati

Sindikata novinara Srbije protestovao je zbog toga što nije pozvan da učestvuje u raspravi o medijskoj strategiji u Aranđelovcu i o tome su obavestili Evropsku i Svetsku federaciju novinara.
(Informer, 05.11.2012)

Predsednica Sindikata novinara Srbije Dragana Čabarkapa, povodom prekida emitovanja programa TV Avala kaže: „O nezainteresovanosti nadležnih organa, ali i medijske koalicije, da se obezbedi sigurniji status novinara i zakonska zaštita od situacije u kojoj su se upravo našle kolege iz TV Avala, Sindikat novinara Srbije će obavestiti predsednika Evropske federacije novinara, Arnea Keniga“, istakla je Čabarkapa.
(Danas, UNS, NUNS, 06.11.2012)

RRA

Savet RRA pokrenuo je na današnjoj sednici postupke za izricanje mera emiterima TV Pink zbog emisije „Preljubnici“, TV Prva zbog emisije „Porodične tajne“ i TV Hepi zbog emisije „Luda kuća“.
(Tanjug, RRA, E-kapija, 24.10.2012, Blic, Press, Večernje novosti, 25.10.2012, Alo!, NUNS, Kurir, 26.10.2012)

Savet RRA saopštio je da je naložio TV Pink, TV Prva i TV Hepi da pre početka emitovanja i na kraju emisija „Preljubnici“, „Porodične tajne“ i „Luda kuća“ na ekranu taj sadržaj označe kao igrani program kako javnost ne bi bila u zabludi da je reč o dokumentarnom programu.
(Blic, Danas, Dnevnik, Politika, 31.10.2012)

RATEL

Članovi Upravnog odbora Ratel-a nikad nisu bili obavešteni da je SOS kanal protiv te državne agencije podneo tužbu zbog dodele neispravne frekvencije, saznaje Kurir. Umesto da 2007. SOS kanalu dodele novu frekvenciju i izbegnu sudski spor, odgovorni u Ratel-u godinama kriju da spor postoji, zbog čega će država SOS kanalu morati da isplati najmanje 640 miliona dinara odštete. Slučaj predstavlja javašluk u radu Ratel-a - kaže za Kurir Milenko Ostojić, bivši zamenik predsednika i član UO Ratel-a.
(Kurir, NUNS, UNS, 26.10.2012, Politika, NUNS, UNS, 02.11.2012)

UNS izražava zabrinutost za opstanak televizije SOS Kanal, koja je najnovijom odlukom Ratel-a da ne prihvati sporazum o poravnanju koji je predložio Privredni sud u Beogradu, dovedena u pitanje.
(UNS, NDNV, 01.11.2012, Alo!, Danas, 02.11.2012)

„Prilikom uvoza RiTT opreme potrebno je obezbediti Potvrdu o usaglašenosti te opreme sa Pravilnikom o RiTT opremi. Preporuka Ratel-a, kao imenovanog tela za ocenjivanje usaglašenosti je da inostrani proizvođači odnosno njihovi zastupnici u Republici Srbiji, odnosno uvoznici RiTT opreme, za RiTT opremu koju nameravaju da uvezu, blagovremeno, pre nameravanog uvoza, podnesu zahtev za izdavanje Potvrde o usaglašenosti (sa propisanom dokumentacijom)“, saopštava ova agencija.
(Ratel, 02.11.2012)

SEEMO

Nepoznati napadači bacili su molotovljev koktel na kuće u kojima žive novinari u dva odvojena napada koji su se odigrali iste nedelje. U 3.30 ujutro 23. oktobra 2012, neko je bacio molotovljev koktel na terasu kuće Biljane Vujović, voditeljja na TV Kopernikus. Vujovićeva, koja je srećom bila budna, reagovala je brzo i uspela da spreči širenje vatre i ugasi je. Nedelju dana ranije, 16. oktobra 2012. uveče, neko je bacio molotovljev koktel na kuću Damira Dragića, direktora beogradskog dnevnog lista Informer. Iako niko nije povređen, porodični automobil je uništen u požaru.
(SEEMO, MC, 25.10.2012, Beta, Politika, UNS, 04.11.2012)

SEEMO je zabrinut zbog nacrtu Zakona o korišćenju javnih dobara čiji je nacrt pripremila Ministarstvo finansija i čije bi odredbe mogle ugroziti nezavisnost regulatornih tela u oblasti elektronskih komunikacija: Republičke agencije za telekomunikacije (RATEL) i Republičke radiodifuzne agencije (RRA). Iste odredbe bi se mogle primeniti i na naknade za dozvole za emitovanje koje plaćaju javni emiteri u Srbiji - Radio-televizija Srbije (RTS) i Radio-televizija Vojvodine (RTV). Koncentrisanjem svih ovih naknada u državnom budžetu, vlada i ministarstva mogu vršiti uticaj na javne servise i regulatorna tela.
(SEEMO, 06.11.2012)

Novo u medijima

Savremena sredstva komuniciranja, poput društvenih mreža, još nisu zaživela na ovdašnjoj političkoj sceni, pa Vlada Srbije nema prezentacije na Tviteru i Fejsbuku, rezultat je medijskog monitoringa u Srbiji koji je sprovela fondacija Konrad Adenauer. Ukazano je i da je aktivnost političkih stranaka na društvenim mrežama drastično opala po završetku izborne kampanje.

(RTV, Beta, NUNS, NDNV, 25.10.2012)

Kanal Pink 2 startovao je na poziciji koja je u mrežama kablovskih operatera u Srbiji bila rezervisana za Televiziju Avala. „S digitalizacijom i ekspanzijom kablovskih provajdera na čak 70 odsto teritorije u Srbiji sama ideja o dodeli frekvencija za nacionalne frekvencije se obesmišljava. Gledani će biti svi, a najgledaniji oni koji imaju jake sadržaje i najkvalitetniji program” - smatra prvi čovek „Pinka“, Željko Mitrović. „Morao sam preko noći da smislim nešto novo kada je bilo jasno da će se TV Avala ugasiti, tako da je bukvalno za dva dana osmišljen Pink 2. Munjevito smo reagovali i postavili novi program koji će, po svim parametrima koje imamo, izazvati poremećaje na medijskom nebu“, kaže Mitrović.

(Blic, 06.11.2012)

Digitalizacija

Potrošnja na digitalne sadržaje, odnosno preuzimanje medijskih proizvoda u digitalnom formatu, utrostručila se na svetskom nivou između 2006. i 2010. i nastavlja da raste.

(Politika, 27.10.2012)

Portal Novinarica i Centar za promociju nauke predstavili su na Sajmu knjiga u Beogradu koncept čitanja novina, časopisa i knjiga u digitalnom formatu. Na portalu se nalazi oko 180 različitih novina i časopisa online, koje se štampaju i izdaju u Srbiji, kao i regionu.

(Pregled, 31.10.2012)

- Skraćenice - www.mc.rs/medijski-ambijent.2313.html#103915
- Više o rubrikama biltena - www.mc.rs/14-dana-u-medijima-skracenic-i-rubrike.2313.html
- Arhiva biltena - www.mc.rs/14-dana-u-medijima-arhiva.2355.html
- Početna strana biltena - www.mc.rs/14-dana-u-medijima.2210.html

„14 dana u medijima“ uređuju Marin i Goran Cetinić koje možete kontaktirati putem mail adrese goran.cetinic@gmail.com.

„14 dana u medijima“ predstavlja sažeti prikaz pisanja medija o situaciji u medijima. Nastao je sa ciljem da registruje informacije o medijima objavljene u prethodnih 14 dana u Srbiji, sažete tako da prenesu suštinu medijskih tekstova i grupisane u tematske celine. Urednici prenose vesti ne menjajući suštinu pisanja medija o medijima. Za čitaoce zainteresovane za kompletan objavljen tekst, navodi se izvor i datum objavljivanja.

Ovaj bilten vesti realizovan je zahvaljujući građanima SAD u okviru programa podrške medijima Američke agencije za međunarodni razvoj (USAID). Sadržaj biltena je isključiva odgovornost autora i ne predstavlja zvaničan stav USAID-a i IREX-a.

