

# 14 DANA U MEDIJIMA

Broj 37

dvonedeljnik

1-14. septembar 2012.

Sadržaj

## Medijski ambijent

OEBS pomaže medijima – Mediji u Srbiji u teškom položaju u svim aspektima – Žarković i Smajlović: Regulisati uticaj tajkuna na medije – BIRODI: Mediji tokom kampanje često bili servis političkih partija – Rodno osetljiv jezik sve prisutniji u srpskim medijima – Ekološki novac i mediji – Kolarević najavio izlazak države iz medija – Vučić: Uslovljen novac rebalansa budžeta Javnom servisu – RTS favorizovan u odnosu na RTV – Obradović kritikuje izjavu Vučića – Jeremić, Janjić, Mirković i Miladinović o regionalnim javnim servisima i finansiranju medija – Najava ukidanja pretplate na RTS-u – NUNS zabrinut najavom – Ministarstvo finansija demantuje ukidanje pretplate – Tijanić na prijemu kod Vučića – RTS nema novca za tužbe protiv neplatiša – TV Prva otkupila pravo na prenos utakmica reprezentacije – Milanović posle 10 godina izašao iz zatvora – Pretnje novinarima u Sremskoj Mitrovici – Branioci ubica francuskog navijača tuže RTS – Građani sprečili inspektore RRA da zatvore KTV

## Profesionalizam u medijima

Pohvale novinaru Ramizu Etemoviću – Raspisan konkurs za nagradu Đoko Vještica i za najbolji prilog o EU – Novinarka Danasa dobila priznanje za objektivno informisanje – Novinarka Ivana Retas dobila nagradu za film – Ljubica Gojčić „Žena godine“ – Večernje novosti najčitanije – Rekordna gledanost aeromitinga – Na području Sombora, Kule, Odžaka i Apatina gotovo niko ne sluša radio – Novi menadžeri na TV Pink – Novi urednik NTV – Dvadeset godina radija „Boom 93“ – Preminuli novinari Zora Mijatović, Novica Đukić, Milenko Stefanović i Nikola Dević

## Ekonomija medija

Mitrović kritikuje sistem medijskih naknada – Popusti na naknadu SOKOJ-u – Sindikat TV Mozaik najavio štrajk – Podrška UNS-a – Vlast u Kikindi prekida finansiranje privatnim lokalnim medijima – Saša Popović otkupljuje 47% akcija TV Avala kojoj prethodi oduzimanje nacionalne frekvence – Popović će emisiju Grand parada preneti na TV Avala – Jevrosimovićeva Internet grupa preuzima tri makedonska medija

## Aktivnosti medijskih institucija

NUNS apeluje na novinare da se drže profesionalnih standarda – NUNS i NDNV osuđuju incident u Sremskoj Mitrovici – UNS najoštrije osuđuje grafiti na prostorijama rumunskog radija – UNS osudio pretnje uredniku Vujić televizije – UNS traži od vlasti Smedereva da ne diskriminišu veb medije – RRA potpisala protokol o saradnji sa vladinim komisijama – RRA odustaje od kontrole dobrotvornih oglasa – RTV Marš i RTV Valjevo-kronik emituju bez dozvole – RATEL prima još 6 ljudi – Na sajtu RATEL-a objavljen spisak neovlašćenih korisnika frekvencijskog spektra – SEEMO organizuje Media Forum „Novinarstvo i novi mediji“

## Novo u medijima

Pink najavljuje 32 nove emisije – Krenuo eksperimentalni program nove Jugoslovenske radio-televizije na Internetu – Šest emisija o rodnoj ravnopravnosti na RTS 2 – Redakcijski kolegijum NIN-a svakog petka javno na Twiteru – VH1 u Srbiji – Novo na B92

### Medijska situacija u Srbiji

Misija OEBS u Srbiji spremna je da pomogne novim vlastima u stvaranju zakonskog okvira koji će pomoći nezavisnim i profesionalnim medijima i biti od koristi građanima Srbije.

(Novi Magazin, 30.08.2012)

Početak septembra 2012. mediji u Srbiji su u teškom položaju u svim aspektima - finansijski, zbog teške ekonomske situacije i nerešenih problema iz prošlosti, kao i zbog problema slobode rada i pritisaka, piše u autorskom komentaru portala EurActiv. Država se još nije povukla iz medija, svake godine se milioni evra slivaju u državne medije i medije bliske vlasti, na štetu ostalih na tržištu, ali i na uštrb kvaliteta informacija. Suđenja novinarima i visoke kazne zbog klevete i narušavanja ugleda nameću autocenzuru i iscrpljuju medije. Netransparentno vlasništvo takođe je izvor problema. Iako ta pitanja nisu laka za rešavanje, medijski stručnjaci i udruženja ukazuju da su ona godinama „gurana pod tepih“ jer nijedna vlast nije bila spremna da se sa njima suoči. Medijska strategija, doneta u septembru 2011. godine nakon dugih razgovora uz učešće medijskih udruženja i međunarodnih organizacija, trebalo bi uprkos brojnim zamerkama, da omogući da se stvari pokrenu s mrtve tačke. U korist medija može ići činjenica da će pitanje slobode medija biti jedan od ključnih kriterijuma EU za napredak Srbije i drugih zemalja kandidata i potencijalnih kandidata za članstvo u Uniji.

(EurActiv, UNS, NUNS, NDNV, 05.09.2012)

Početak septembra 2012. mediji u Srbiji su u teškom položaju u svim aspektima - finansijski, zbog teške ekonomske situacije i nerešenih problema iz prošlosti, kao i zbog problema slobode rada i pritisaka, piše portal EurActiv. Strategiju razvoja sistema javnog informisanja u Srbiji do 2016. usvojila je vlada Mirka Cvetkovića 28. septembra 2011. i ona za sada nije dala rezultate. Uprkos teškoj finansijskoj situaciji, mediji su brojni. Prema podacima Agencije za privredne registre, u Srbiji danas ima 1.156 javnih glasila. Pod time ne podrazumevaju medijske kuće, kojih je sigurno dosta manje, već broj servisa koje one pružaju, što znači da se svaki list, portal ili servis agencije računaju kao zasebno javno glasilo. Najbrojnije su i dalje novine, kojih ima 647, od toga 20 dnevnih. Na drugom mestu su radio-programi - 228, od kojih 24 ne emituje ceo dan. Brojna su i internet glasila - 133, od čega 103 objavljuje informacije na dnevnom nivou, dok televizijskih programa ima 91, od čega se 22 emituje samo u određeno vreme tokom dana. Ostalo su servisi novinskih agencija, elektronska izdanja.

(Blic - specijalni dodatak, NUNS, 08.09.2012)

Uticaj tajkuna na politiku nije neuobičajen i postoji svugde u svetu, s tim da je ta oblast zakonski regulisana, kažu Dragoljub Žarković i Ljiljana Smajlović. Komentarišući izjavu predsednika DS-a Borisa Tadića koji je, govoreći o njegovom neuspehu i neuspehu DS-a na izborima, pomenuo uticaj tajkuna i Miroslava Miškovića koji žele da se preko DS-a uključe u politički život, glavni urednik nedeljnika Vreme i predsednica UNS-a ocenili su da se takvom i sličnim izjavama političari u Srbiji kriju iza tajkuna, kako bi izbegli sopstvenu odgovornost.

(RTV B92, NUNS, 13.09.2012)

### Aktuelne ocene medijske situacije u Srbiji

U Srbiji postoji „latentna cenzura“ medija i ona se sprovodi kroz kontrolu finansijskog preživljavanja medija i novinara, ukazano je u izveštaju Biroa za društvena istraživanja (BIRODI) pod nazivom „Mediji u izborima 2012“. Analitičar BIRODI-a Zoran Gavrilović ocenio je da su mediji u Srbiji usled komercijalne neodrživosti od nekoga ko se bavi informisanjem, analizom i kontrolom vlasti postali sredstva za ekonomsku i političku promociju. On je objasnio da su mediji tokom kampanje trebalo da budu korektiv kampanje, dodajući da to nisu bili i da su se često pretvarali u servis političkih partija. Prema njegovim rečima, mediji su često tokom kampanje pravili zabunu, izveštavajući o izboru za gradonačelnika, koji se biraju u parlamentu i prenoseći sve što govore predsednički kandidati, čak i ono što nije u domenu predsednika Srbije. Za takvo izveštavanje, kako je rekao nisu krivi novinari, već vlasnici medija, koji su to od njih zahtevali.

(Beta, NDNV, Fonet, UNS, Tanjug, www.mondo.rs, UNS, Informer, 05.09.2012)

Direktorka Uprave za rodnu ravnopravnost, Natalija Mićunović, ocenila je da se u medijima u Srbiji polako pojavljuje rodno osetljivi jezik i da je sve veći broj pozitivnih primera. Na konferenciji povodom predstavljanja „Vodiča za rodno osetljiv pristup medijima u Srbiji“ razmatrana je deklaracija o potrebi uvođenja teme rodno osetljivog izveštavanja na

studije medija i novinarstva, koju su potpisali profesori i profesorke novinarstva.  
(Danas, UNS, NUNS, 11.09.2012)

## Država i mediji

Kompaniji „Ringijer Aksel Špringer“ na ime ekoloških projekata država je odobrila čak 60.560.000 dinara iz Fonda za zaštitu životne sredine, čiji je predsednik UO bio ministar Oliver Dulić, piše Informer. Prema raspoloživoj dokumentaciji, izdavač Blica je zahtev podneo 20. januara, a već sutradan mu je odobren iznos od 49.560.000 dinara (po tadašnjem kursu 472.000 evra)! Za drugi ugovor, na ime projekta „Očuvanje i unapređenje životne sredine u RS“, Dulićev fond je po ubrzanoj proceduri odobrio 11 miliona dinara (tada 100.000 evra). „Ringijer“ je, navodi se u dokumentaciji, prijavu poslao 27. februara, dok je UO Fonda isplatu odobrio 1. marta. Dulić objašnjava da su u skladu s preporukom Evropske komisije, finansirani svi medijski projekti koji se time bave. Cela ideja dala je velike rezultate, jer je u medijima ova tema bila izuzetno prisutna - tvrdi Dulić i naglašava da nikada ni sa jednim urednikom nije razgovarao o uređivačkoj politici. Direktorica Blica, Jelena Drakulić Petrović, u odgovoru navodi da kompanija „Ringijer Aksel Špringer“ izdaje najtiražnije dnevne novine i magazine, a u vlasništvu ima i najposećenije internet portale.

(Informer, UNS, NUNS, 05.09.2012)

„Kao ministar ne želim da utičem na medije, na to nemam ni zakonsko ni moralno pravo“, ističe za Danas Bratislav Petković, ministar kulture i informisanja. Sa RTS-om se razgovaralo o problemima finansiranja javnih servisa, a sa OEBS-om o saradnji na zakonskim i drugim projektima, navodi list Danas.

(Danas, 06.09.2012, Dnevnik, 07.09.2012)

Dragan Kolarević, pomoćnik ministra kulture za medije, izjavio je da će država u roku određenom Medijskom strategijom napustiti vlasništvo u medijima i da neće favorizovati ni privatne ni državne medije.

(Beta, RTV B92, NUNS, 12.09.2012, Danas, Politika, Alo!, Pregled, Informer, Večernje novosti, e-kapija, NDNV, 13.09.2012)

Aleksandar Vučić, potpredsednik Vlade Srbije: „Načinom finansiranja Javnog servisa smo ipak delimično morali da se bavimo i biće ostavljen deo novca u rebalansu budžeta, što ne znači da će biti i utrošeno na takav način. Tu će postojati određeni uslovi države“.

(Danas, Tanjug, UNS, NUNS, 14.09.2012)

Pokrajinski sekretar za informacije Slaviša Grujić izjavio je da je država zapostavila Radio-televiziju Vojvodine (RTV) u odnosu na RTS. Grujić je ocenio da je stanje na medijskoj sceni u Srbiji „sve gore“ pre svega jer se problemi ne rešavaju već se nagomilavaju.

(RTV, Beta, UNS, NUNS, 14.09.2012)

Predsednik NUNS-a Vukašin Obradović ocenio je da najave potpredsednika Vlade Aleksandra Vučića o budžetskom finansiranju Javnog servisa pod određenim uslovima države, mogu da se tumače i kao vrsta pritiska na uređivačku politiku RTS-a, dok predsednik Izvršnog odbora UNS-a Petar Jeremić izjavljuje da država ne sme više da finansira Tanjug, jer na taj način ugrožava dve privatne novinske agencije. Dragan Janjić iz NUNS-a rekao je da ukoliko neko želi da menja način finansiranja javnih servisa u Srbiji, onda moraju da se definišu principi kako bi se obezbedila nezavisnost javnih servisa. Saša Mirković iz ANEM-a izrazio je razočaranje jer niko iz medijskih i novinarskih udruženja nije bio pozvan da učestvuje u pisanju Nacrta zakona o regionalnim javnim servisima. Dejan Miladinović iz asocijacije Lokal pres rekao je da privatni mediji na lokalnu dobijaju daleko manje novca nego mediji koji su javna preduzeća.

(Beta, RTV, NUNS, Politika, Danas, Pregled, NDNV, 14.09.2012)

## Iz javnih servisa

Ukoliko bi Vlada Srbije ukinula obavezu plaćanja pretplate za javni servis, država bi onda morala da pokrije troškove finansiranja RTS-a iz budžeta, čime bi se izgubila nezavisnost ove medijske kuće, ocenjuju sagovornici Danasa. Profesor Fakulteta političkih nauka Rade Veljanovski kaže za Danas da se sistem pretplate od kako su uvedeni javni servisi u Evropi i svetu pokazao kao najbolji način finansiranja, jer je suština javnih servisa da budu „pod kontrolom građana, a ne vlade i države“.

(Danas, Press, 30.08.2012)

NUNS je izrazio zabrinutost povodom nezvaničnih najava da bi pretplata uskoro mogla da bude ukinuta. U saopštenju NUNS-a ističe se da se nikako ne bi smelo dogoditi da javni servis, umesto iz pretplate, bude finansiran direktno iz budžeta i da priliv novca direktno zavisi od odluka Vlade Srbije.  
(Informer, 30.08.2012)

Dragoljub Đorđević, predsednik Advokatske komore, tvrdi da „ukoliko Vlada donese uredbu kojom se ukida RTV pretplata i ako njom ne bude predviđeno da oni koji nisu plaćali RTV pretplatu moraju da je plate, oni će biti abolirani, osim u slučaju da ih je RTS tužio“, piše Kurir. To pokazuje da je većina koja nije plaćala RTV pretplatu, jer je bila nezadovoljna programom RTS, bila u pravu, piše Kurir.  
(Kurir, 30.08.2012)

Umesto RTV pretplate građani Srbije plaćaću taksu koja će se naplaćivati po stambenoj jedinici, saznaje Press. Prema Predlogu zakona o javnim servisima, koji definiše rad nacionalnog, pokrajinskog i regionalnih servisa, radne grupe Ministarstva kulture predviđa se postojanje republičkog javnog servisa (RTS), pokrajinskog (RTV) i šest regionalnih javnih servisa koji će funkcionisati u Beogradu, Kragujevcu, Nišu, Novom Pazaru, Užicu i Zaječaru.  
(Press, UNS, NUNS, 01.09.2012)

Ukidanje TV pretplate nije ideja Ministarstva finansija i privrede, niti se o tom predlogu raspravljalo, potvrđeno je Novostima u ministarstvu.  
(Večernje novosti, e-kapija, 30.08.2012)

Generalni direktor Javnog servisa, Aleksandar Tijanić, prisustvovao je svečanom prijemu povodom 100-godišnjice srpskog vojnog vazduhoplovstva, koji je organizovao vicepremijer i ministar odbrane Aleksandar Vučić. Kuri piše da je Tijanić ovim potezom hteo sebi da produži mandat ili da pokaže kako još nije izgubio veštinu dodvoravanja vladajućoj garnituri (od Mire Marković, Vojislava Koštunice do Borisa Tadića), piše Kurir.  
(Kurir, 03.09.2012)

Samo da bi podneo tužbu protiv 500.000 domaćinstava u Srbiji koja ne plaćaju pretplatu, Javni servis bi morao da izdvoji najmanje 950 miliona dinara. Na Portalu sudova Srbije piše da u Prvom osnovnom sudu u Beogradu postoje svega 142 parnična predmeta u kojima učestvuje RTS. Međutim, u većini od tih predmeta RTS je tužena strana, a ne tužilac. Advokat Slobodan Kremenjak ističe da pravo pitanje nije da li RTS ima para za tužbe, već na šta troši novac od pretplate.  
(Kurir, NUNS, B92, UNS, 10.09.2012)

Fudbalska reprezentacija Srbije igra u Škotskoj prvu utakmicu u kvalifikacijama za Svetsko prvenstvo, a televizijskog prenosa na RTS neće biti! Poznato je da je prava za prenos susreta otkupila TV Prva, ali se nameće logično pitanje – zbog čega plaćamo Javni servis svakog meseca ako se čelnici RTS nisu udostojili čak ni da pošalju novinara ili snimatelja s „orlovima“, piše Kurir.  
(Kurir, 08.09.2012)

### **Pretnje, napadi i procesi novinarima, medijska suđenja**

Nekadašnji direktor Radio-televizije Srbije Dragoljub Milanović posle deset godina robije izlazi iz zatvora u požarevačkoj Zabeli.  
(BETA, Press, Danas, RTV, B92, NUNS, Večernje novosti, UNS, 31.08.2012, Tanjug, Dnevnik, Blic, Kurir, Informer, Politika, Press, 01.09.2012)

Povodom izlaska iz zatvora Dragoljuba Milanovića NUNS upozorava da i dalje nije poznato ko je odgovoran za žrtvovanje 16 radnika javnog servisa. UNS smatra da se krivica ne može svaliti jedino na Milanovića i da istraga mora da otkrije ko je još učestvovao u donošenju odluke da se zaposleni ne evakušu iz zgrade RTS-a.  
(NUNS, Alo!, 31.08.2012)

NUNS najoštrije je osudio postupak stečajne upravnice firme „Agricol Brdar i ostali“ u Sremskoj Mitrovici, Ivane Matić, koja je zabranila novinarima Radio-televizije Vojvodine i Tanjuga da prisustvuju javnoj prodaji imovine ovog preduzeća. NUNS je o ovoj neprihvatljivoj diskriminaciji novinara obavestio republičku Agenciju za licenciranje stečajnih upravnika i zatražio objašnjenje i preduzimanje odgovarajućih mera protiv stečajne upravnice.  
(NUNS, NDNV, Danas, 31.08.2012.)

UNS je protestovao zbog sprečavanja dopisnika RTV-a i Tanjuga da obavljaju novinarski posao prilikom javne prodaje preduzeća „Agrikol Brdar i ostali“ u Sremskoj Mitrovici. UNS je tražio od stečajne upravnice Ivane Matić da se javno izvini kolegama iz RTV-a i Tanjuga i pozvao na poštovanje Zakona o javnom informisanju koji propisuje da niko ne sme, ni na posredan način, da ograničava slobodu javnog informisanja.  
(UNS, 30.08.2012)

Branioći ubica francuskog navijača Tatona upućuju apel generalnom direktoru Javnog servisa, Aleksandru Tijiću, da emituje snimak ili da dostavi transkript izjave Dragana C., koji je snimila ekipa RTS-a, s obzirom na njegovu važnost za ovaj slučaj.  
(Blic, Informer, 31.08.2012, Tanjug, Dnevnik, 01.09.2012)

Branioći osuđenih za ubistvo Brisa Tatona najavili su da će podneti krivičnu prijavu protiv odgovornih osoba iz Radio-televizije Srbije. Javni servis je, kako kažu, pustio skraćeni i „spinovani“ deo video-snimka s izjavom penzionisanog radnika MUP-a Dragana Crepulje, očevica kobnog pada francuskog navijača, piše Informer.  
(Informer, 12.09.2012)

Fudbalski savez Srbije i ove godine, kao i prethodnih nekoliko sezona, najavljuje borbu protiv stanica koje emituju fudbalske utakmice u zaštićenom terminu „Kupuj domaće“. Iako su Fudbalski savez Srbije i Zajednica Superlige sa Telekomom i TV Arenom potpisali ugovor o takozvanim zaštićenim terminima kako bi se očuvao interes domaćeg fudbala, kablovske televizije nastavile su da vikendom, kad se igraju utakmice domaćeg lige, emituju fudbalske mečeve sa svih meridijana. Savez je odlučio da, ukoliko se ova praksa nastavi, presavije tabak i čak tuži kanale koji krše dogovor, piše Kurir.  
(Kurir, 31.08.2012)

Kolegijum lista Blic: Blic nikad nije bio partijski medij. Sve ove godine Blic se borio protiv toga da važne državne poslove vode ljudi koji su sejalili smrt po Srbiji, koji su raspirivali mržnju prodaje lažnog patriotizma. To je radio sve do sada i tako će nastaviti, uprkos pritiscima i pretnjama. I saopštenje Srpske napredne stranke je jedna od takvih pretnji. I ne samo Blicu nego i slobodnoj reči i kritici.  
(Blic, UNS, 01.09.2012)

Aktivisti Antifašističke akcije Novog Sada, Zoranu Petakovu, izrečena je mera od 100 dana kućnog pritvora uz mere elektronskog nadzora, u zamenu za služenje kazne zatvora od 100 dana, navodi se u rešenju Prvog osnovnog suda iz Beograda. Petakov je osuđen za uvredu bačkog episkopa Srpske pravoslavne crkve Irineja, koji ga je tužio 2005. godine, jer je Petakov u nastupu u jednoj televizijskoj emisiji rekao da SPC podržava određene ekstremističke grupacije u Srbiji. NVO su ukazale i da je sud odbio da izvede bilo koji predloženi dokaz i da je odbio da sasluša oštećenog Irineja.  
(Autonomija, NDNV, 04.09.2012)

Navodna neodgovornost i nepoštovanje poslovnih dogovora glumca Sergeja Trifunovića mogli bi da koštaju 2.500 evra, koje će preko suda od njega pokušati da naplati Televizija „Hepi“! Prema pisanju lista Alo!, nadležni u televiziji tvrde da je glumac prekršio ugovor vredan 15.000 evra, po kome je trebalo dva puta nedeljno da se pojavljuje u rijalitetu „Parovi“ do kraja poslednje sezone, a on je u ovom programu gostovao svega dva puta.  
(Alo!, 07.09.2012)

Mada su imali asistenciju policije, inspektori RRA nisu uspeli minulog vikenda da ukinu signal i onemoguće emitovanje programa zrenjaninske televizije KTV. Odbranili su je gledaoci, koji su svojim telima onemogućili inspektorima da pristupe emisionoj tehnici u naselju Bagljaš. „Izvršenje je nezakonito i zato što KTV vodi spor pred Upravnim sudom koji još nije okončan. A, u pokušaju zatvaranja televizije, RRA prezuma nadležnosti RATEL-a, što je pravni paradoks“, izjavila je Dana Radić, direktor i glavni i odgovorni urednik KTV. RRA po članu zakona, koji je naveden u rešenju za KTV, može da prekine emitovanje programa emiterima koji rade bez dozvole, ili kojima je dozvola već oduzeta. KTV, međutim, ima dozvolu, ali joj je onemogućeno da emituje program na ispravnom kanalu.  
(Večernje novosti, NUNS, UNS, 10.09.2012, Danas, NUNS, 11.09.2012, Dnevnik, 12.09.2012)

### Profesionalni standardi

Iako je u penziji, Ramiz Etemović i dalje krstari Pešterom, Golijom i Kopaonikom. Njegova jednosatna emisija „Vama na selu“, kolaž reporterskih zapisa na Regionalnoj televiziji Novi Pazar, emituje se preko satelita, a može se videti i na Internetu. Povremeno se javljao kao dopisnik Radio Beograda, a od 1973. je u Radio Novom Pazaru, kao prvi njegov urednik. „Bili smo čudo u to vreme. Nije bilo lokalnih televizija niti radija pa su ljudi slušali po ceo dan nas“, kaže Etemović.

(Blic, UNS, NUNS, 03.09.2012)

### Ocene, nagrade, kursevi i takmičenja

UNS je raspisao konkurs za novinarsku nagradu „Đoko Vještica“ za novinarsku humanost. Detalji na veb sajtu UNS-a.

(UNS, 30.08.2012)

U okviru jednog od najbitnijih i najvećih regionalnih internet festivala Web Fest.me 2012, 20. i 21. septembra u hotelu „Splendid“ u Bečićima biće održana veb konferencija, najavili su organizatori na konferenciji za novinare održanoj u Medija centru u Beogradu. Osim Web fest.me konferencije, ovogodišnja manifestacija obuhvata još dva ključna dela - takmičenja za najbolji regionalni veb projekat, koje počinje 21. septembra, i takmičenje Web-Up za najbolji regionalni start-up.

(Pregled, 04.09.2012)

Konkurs za najbolji medijski prilog o procesu evropskih integracija u Srbiji od 1. januara do 31. decembra 2012. godine raspisali su delegacija Evropske komisije u Republici Srbiji, Kancelarija za evropske integracije Vlade Republike Srbije i Erste banka. Konkurs je objavljen je na internet sajtovima [www.europa.rs](http://www.europa.rs) i [www.seio.gov.rs](http://www.seio.gov.rs).

(Blic, 05.09.2012)

Novinarka Danasa Zorica Miladinović dobitnik je specijalnog priznanja za objektivno informisanje koje dodeljuje Agencija za istraživanje javnog mnjenja Lubris Extra iz Niša. Priznanje niške agencije dobio je i Medijski istraživački centar iz Niša kao i novinarka lokalnog dnevnika Narodne novine Vesna Petrović za informisanje o školstvu i prosveti. Lubris Extra je jedina agencija za istraživanje javnog mnjenja u ovom delu Srbije.

(Danas, 06.09.2012)

Kratki umetnički film „Saputnice“ Ivane Retas, novinarko Radio-televizije Kragujevac, osvojio je i treće internacionalno priznanje. Na Međunarodnom festivalu turističkog i ekološkog filma „Silafest“ u Velikom Gradištu u konkurenciji 45 filmova iz 22 zemlje, dobio je nagradu „Plavi Dunav“ za najbolji religijski turistički film.

(Blic-Srbija, NUNS, 13.09.2012)

Novinarka B92 Ljubica Gojgić proglašena je za „Ženu godine 2012“, od strane magazina The Men i The Best Shop, u kategoriji „Istina između redova“.

(B92, NUNS, 13.09.2012)

### Medijski auditorij

Večernje novosti su u julu učvrstile poziciju: prve su i po štampanom i po prodatom tiražu među ozbiljnim dnevnicima u Srbiji, saopštava ovaj list. Prema nezvaničnim podacima „ABC Srbija“, takav rast i raspon tiraža nastavljen je i u avgustu.

(Večernje novosti, NUNS, 31.08.2012)

Međunarodni aero-miting „Batajnica 2012“, povodom stogodišnjice srpskog vojnog vazduhoplovstva, koji je RTS direktno prenosio, gledalo je 2.102.000 građana, saopšteno je iz te televizije. Za praćenje manifestacije bilo je akreditovano 538 predstavnika medija.

(Tanjug, Press, 04.09.2012)

M. Miljenović u komentru lista Dnevnik: Poslednje istraživanje „Ninamedia“ na području Sombora, Kule, Odžaka i Apatina je porazno. Prema rezultatima istraživanja, koje je obuhvatilo samo legalne emitere, radio je na Zapadu Bačke već mrtav, ali mu to još niko nije javio, jer kako drugačije prokomentarisati da „najviše“ slušalaca ima regionalna Kulska komuna koju prosečno tokom dana izabere 1770 slušalaca. I „drugoplasirana“ je stanica iz tog grada, jer 500 slušalaca manje ima Radio Kula. Sa četvorocifrenim brojem posetilaca u toj „ligi šampiona“ Zapadnobačkog okruga igra još samo apatinski Radio Dunav, koji je omiljena virtuelna destinacija za 1081 radijskog fana. Stanje blisko kliničkoj smrti vlada pogotovo u Somboru. Mala, komercijalna somborska radio stanica Fortuna ima prosečno po 236 slušalaca, dok se za duhovne poruke i muziku Blagovesnika, medija ovdašnje SPC opredeli tek 208 Somboraca, od kojih daleko nisu „pobegli“ ni Odžaćani čija dva lokalna radija imaju ne mnogo više slušalaca. Apsolutni rekorder u maloj slušanosti ima elektronsko glasilo somborske rimokatoličke župe, Radio „Marija“, na čijoj se frekvenciji dnevno u proseku zadrži – šest slušalaca. Sabravši sve ove podatke, na 188.000 stanovnika tri opštine i jednog grada Zapadne Bačke „dolazi“ svega na radio 6300 fanova, dakle manje od dva odsto populacije.

(Dnevnik, 14.09.2012)

### Medijski transferi

Željko Mitrović je prvog dana na funkciji generalnog direktora kompanije Pink imenovao još dva člana menadžmenta. Zorana Timotića je postavio za regionalnog biznis koordinatora, a Vesnu Stanković za šefa administracije. Goran Gmitrić je glavni i odgovorni urednik informativne, dok je na mesto zamenika postavljen Slaviša Jovanović.

(Press, 30.08.2012)

Dragana Miljkovića nasledio je Miroslav Ćosić na mestu urednika NTV. Ćosić je novinarsku karijeru otpočeo u niškim Narodnim novinama pre skoro 40 godina. Kao dopisnik Politike počeo je da radi 1976. godine, a nekoliko godina kasnije postao je najpre urednik Nedeljnog broja, a zatim i pomoćnik glavnog urednika za unutrašnje tekstove. U vreme građanskih protesta 1996/97 uključio se u rad niške TV5 i kao urednik vesti i voditelj „Pete noći“ i tako postao jedno od najprepoznatljivijih TV lica. Nakon osnivanja TV Zona bio je jedan od urednika, gde je vodio i popularnu emisiju „Pitajte Zonu“.

(Južne vesti, 03.09.2012)

### Godišnjice/jubileji

Radio „Bum 93“, koji je emitovanje programa započeo još 1992, proslavio je dve decenije rada, tokom kojih je, zbog principijelne uređivačke politike koja nije odgovarala tadašnjem režimu, više puta bio zabranjivan. Istovremeno, „Bum 93“ je jedan od osnivača ANEM-a, a 1998. Požarevljanima je pripala i nagrada „Jug Grizelj“ - za unapređivanje slobodnog novinarstva, širenja slobode izražavanja i sprečavanje mržnje među ljudima. Danas, program ovog privatnog radija, koji važi za najkvalitetniji u Braničevskom i Podunavskom okrugu, osmišljava i vodi mlada novinarska ekipa predvođena urednikom Urošem Uroševićem.

(Večernje novosti - Srbija, NUNS, 08.09.2012)

### In Memoriam

U Novom Sadu je preminula Zora Mijatović, novinarka i nekadašnja urednica novosadskih listova Dnevnik i Građanski list. Novinarstvom se bavila od 1973. godine, kada počinje da volontira u novosadskom Dnevniku gde je radila do penzionisanja, a skoro deceniju i po bila je šefica dopisništva ovog lista iz Beograda. Njeni tekstovi mogli su da se čitaju u Blicu, Svetu, Poljoprivredniku i u mnogim drugim listovima.

(NDNV, 03.09.2012, Dnevnik, 04.09.2012)

Novinar Novica Đukić preminuo je u 87. godini. Ceo život posvetio je štampi za decu. Počeo je u Pioniru, zatim je bio urednik dečje strane Borbe, iz koje je kasnije izrastao visokotiražni dečji list Kekec, u kome je bio glavni urednik. Iz Kekeca je zajedno sa Duškom Radovićem pokrenuo Poletarac, reviju koja je u svega 19 brojeva ostavila dubok trag u štampi u Srbiji.

(Večernje novosti, 02.09.2012)

Majstor fotografije Milenko Stefanović, član UNS-a i bivši predsednik Foto saveza Jugoslavije, preminuo je u 65. godini. Novinarstvom se bavio od 1975. godine, a od 1984. bio je urednik fotografije u listovima Zadruga, Rad i Duga. Bio je i povremeni ratni izveštač 1991-95. i član sekcije ratnih reportera UNS-a.

(UNS, 06.09.2012)

Novinar i dugogodišnji član UNS-a, Nikola Dević, preminuo je u 90. godini. Kao fotoreporter radio je u Borbi od 1947. godine, a saradivao je sa listovima Omladina, Ilustrovana trgovina, Beogradska nedelja, Večernje novosti i TV novosti.  
(UNS, 05.09.2012)



### Poslovanje medija

Problem muzičkog dinara je pred rešenjem, jer su kolektivne organizacije za zaštitu autorskih i srodnih prava i korisnici muzike u Srbiji pred dogovorom koji će biti prihvatljiv za sve strane, saopštila je juče Organizacija proizvođača fonograma Srbije (OFPS). Ova organizacija saopštila je da je sa Organizacijom za kolektivno ostvarivanje prava interpretatora (PI) imala intenzivne kontakte i pregovore sa predstavnicima udruženja koja zastupaju korisnike iz reda javnog saopštavanja i javnog emitovanja, sa Unijom poslodavaca Srbije, Udruženjem informatičke delatnosti Privredne komore Srbije, ANEM-om, RDU RTS, RUV Radio-televizijom Vojvodine, kako bi prevazišli dosadašnje nesporazume. Zajedno sa Unijom poslodavaca Srbije i kolektivnim organizacijama Sokoj, PI i OFPS su ministarstvu finansija i privrede podneli inicijativu za izmenu Zakona o porezu na dodatu vrednost smanjenjem stope poreza na dodatu vrednost za deset odsto.

(Pregled, 30.08.2012)

Vlasnik i direktor „Pink internešenela“ Željko Mitrović naveo da nacionalna televizija za naknade regulatorima RRA-u, RATEL-u i ETV-u u Srbiji godišnje izdvoji milion evra, dok ta suma u Sloveniji iznosi 200.000 evra, a u Bosni i Hercegovini 100.000 evra. Na sednici Grupacije radiodifuznih organizacija na kojoj je predloženo umanjenje naknada za emitovanje za 25 do 50 odsto, on je rekao i da u nekim od zemaljama regiona postoji jedinstvena taksa koju emiteri u Srbiji plaćaju trima regulatorima RRA, RATEL i javnom preduzeću Emisiona tehnika i veze (ETV). Predsednik Grupacije radiodifuzije PKS, Zoran Anđelković, istakao je da su ekonomski uslovi bitno pogoršani, položaj emitera u Srbiji težak, a njihov opstanak ugrožen u ovom trenutku zbog visokih nameta.

(Pregled, UNS, 04.09.2012)

Sve radio i TV stanice koje imaju zaključen ugovor sa organizacijom muzičkih autora Srbije SOKOJ plaćaće niže cene naknade za korišćenje muzičkih autorskih dela za 2012. To je obezbeđeno Protokolom o popustima koji su potpisale ova organizacija i Asocijacija nezavisnih elektronskih medija (ANEM). ANEM ukazuje da Protokol predstavlja završnu fazu dugotrajnih napora da se iznosi naknada prilagode uslovima u kojima elektronski mediji posluju u Srbiji.

(BizLife, Tanjug, 11.09.2012, Blic, Informer, 12.09.2012)

Sindikata Nezavisnost na novosadskoj televiziji Mozaik, koja program emituje na mađarskom jeziku, danas će stupiti u štrajk ako ne budu ispunjeni zahtevi zaposlenih o isplati punih ličnih dohodaka. Prvi štrajk upozorenja na TV Mozaik je održan 19. aprila, a zatim i 7. avgusta.

(NDNV, 01.09.2012, Danas, UNS, NUNS, 03.09.2012)

UNS podržava potpunu obustavu rada zaposlenih u TV Mozaik iz Novog Sada i traži da osnivači ovog medija Fondacija Mozaik i Nacionalni savet mađarske nacionalne manjine najzad počnu pregovore za ispunjenje zahteva štrajkača.

(UNS, 03.09.2012)

NDNV podržava štrajk zaposlenih na televiziji Mozaik iz Novog Sada i zahteva od osnivača televizije da konačno preduzmu mere kako bi se zaustavilo urušavanje ovog medija i kako se ne bi ugrožavala egzistencija zaposlenih. Pored ugrožavanja egzistencije zaposlenih, ne plaćanjem plata se ugrožava i stečeno pravo građana južne Bačke na informisanje na maternjem jeziku.

(NDNV, 03.09.2012, Danas, 04.09.2012)

Razgovor o aktuelnoj medijskoj situaciji u Srbiji i finansiranju lokalnih medija održaće se u Medija centru Vojvodine u petak, 14. septembra 2012. godine, sa početkom u 11 časova. Uvodničari okruglog stola biće predsednici udruženja Medijske koalicije: Saša Mirković (ANEM), Dejan Miladinović (Local Press), Dušan Janjić (NUNS), Ljiljana Smailović (UNS) i Dinko Gruhonjić (NDNV). Oni će u uvodnim izlaganjima govoriti o aktuelnoj medijskoj situaciji u Srbiji i najaviti završetak istraživanja finansiranja lokalnih medija koju medijska koalicija radi u saradnji sa BIRN-om uz podršku IREX-a.

(NDNV, 10.09.2012)

Medija centar Beograd i Media centar Niš pokreću ciklus studijskih debata pod nazivom „Kad kažete...“, a baviće se, pre svega, aktuelnim ekonomskim temama trenutno od najveće važnosti za Srbiju i savremeno društvo. Emisija je

dostupna za gledanje (u veb formatu) na [www.mc.rs/KadKazete](http://www.mc.rs/KadKazete), a nakon registracije fajl može biti besplatno preuzet i u profesionalnom formatu. Manji segmenti čitavog sadržaja debate (audio i video klipovi, fotografije, tekstovi, transkripti...) za besplatno preuzimanje biće dostupni i na sajtu agencije FoNet, [www.fonet.rs](http://www.fonet.rs), uz jednostavnu i besplatnu e-registraciju, bez obzira da li ste korisnik ili pretplatnik servisa FoNet.

*Serijal „Kad kažete...“ podržava Fondacija za otvoreno društvo, Srbija.*

(Medija Centar Beograd, 10.09.2012)

Opštinska vlast u Kikindi prekida finansijsku podršku privatnim lokalnim medijima i pojedinim producentskim i marketinškim kućama iz Beograda i Novog Sada. Na početku godine sklopljeni ugovori raskidaju se zaključno s poslednjim avgustovskim danom. Ovo je, inače, prva konkretna mera štednje, koju je donelo Opštinsko veće u novom postizbornom sastavu, s obrazloženjem da je neminovna u - otežanoj finansijskoj situaciji, pišu Novosti.

(Večernje novosti, 12.09.2012)

### Privatizacija i državni mediji

Saša Popović postaje jedan od suvlasnika TV Avala, piše Kurir. Kako Kurir saznaje, on će otkupiti 46,6 odsto deonice od biznismena Danka Đunića, dok će 48,5 odsto akcija, koje su u vlasništvu Austrijanca Johanesa Vernera Krausa, uzeti jedan izuzetno moćan investitor, čiji će zadatak biti i da isplati sva dugovanja koja je televizija napravila. Željku Mitroviću ostaće 4,9 odsto deonice, kao i do sada. Ukoliko za 20 dana novi vlasnici ne preuzmu Avalu, televiziji će biti oduzeta nacionalna frekvencija i biće ugašena.

(Kurir, Press, NUNS, e-kapija, UNS, Politika, 01.09.2012)

Pregovori o preuzimanju televizije Avala ušli su u završnu fazu i samo je pitanje dana kada će ona preći u vlasništvo prvog čoveka „Grand produkcije“ Saše Popovića. Nova televizija nosiće naziv Narodna TV, a kako Press nezvanično saznaje, Popović će u programskoj šemi napraviti izvesne izmene među kojima je najveća prebacivanje emisije „Grand parada“ sa televizije Pink. Najavljuje se i zapošljavanje čak 200 novih radnika. Eksperti smatraju da bi vrednost nove TV Avale, u trenutku produžavanja dozvole, iduće godine mogla da bude čak 15 miliona evra. Obnovljena i redizajnirana TV Avala tada bi lako mogla naći i inostranog kupca.

(Press, 04.09.2012, Alo!, NUNS, e-kapija, UNS, 05.09.2012)

Za sedam dana biće poznata sudbina TV Avala, jer jedan od potencijalnih kupaca, direktor „Grand produkcije“ Saša Popović, očekuje da će se tada završiti pregovori sa sadašnjim suvlasnicima. Popović je potvrdio Politikina saznanja da bi, u partnerstvu sa „Grandom“, novi suvlasnik TV Avala mogla da bude i kompanija „Beohemija“, jedan od regionalnih lidera u oblasti proizvodnje praškastih deterdženata i kućne hemije.

(Politika, 06.09.2012)

„Beohemija“ ne kupuje TV Avalu, saopštila je zrenjaninska kompanija i demantovala navode Politike.

(e-kapija 07.09.2012)

Prilikom izmene vlasničke strukture svakog elektronskog medija, najvažnije je znati ko je novi vlasnik medija, jer nijedan pojedinac ili kompanija ne može imati u vlasništvu dve ili više televizije, odnosno radio-stanice, kaže zamenik predsednika Saveta RRA, Goran Karadžić.

(Politika, UNS, NUNS, 07.09.2012)

Firma Veselina Jevrosimovića „Internet grupe“, u čijem je vlasništvu portal Telegraf.rs, postala je vlasnik 50 odsto akcija makedonske firme „Grafički centar“. U sastavu „Grafičkog centa“ nalaze se i tri makedonska dnevna lista Dnevnik, Vesti i Utrinski vesnik i štamparija.

(Press, 01.09.2012)

### NUNS

NUNS apeluje na sve novinare da se pridržavaju standarda profesije, etičkih normi i poštovanja zakonskih propisa pri izveštavanju o profesionalnim postupcima ličnosti na javnim funkcijama. U atmosferi sveopšte jurnjave za ekskluzivnim naslovima i tržišnoj utakmici u kojoj legitimno učestvuju sve redakcije, novinari ne smeju dozvoliti rušenje ugleda profesije kroz baratanje neistinama ili poluistinama preuzetim iz „anonimnih izvora“ i bez relevantnih dokaza. Povodom serije tekstova tabloida Informer o navodnim zloupotrebama u poslovanju Državne lutrije Srbije, NUNS-u su stigle pritužbe direktorke DLS, Tijane Anđelić, da taj list ne samo što je objavljivao neproverene informacije bez validnog izvora i provere u preduzeću, već je demantije DSL objavljivao u skraćenoj i komentarisanoj verziji, čime su prekršeni Zakon o informisanju i Kodeks novinara Srbije. Mediji nisu i ne mogu preuzeti ulogu tužilaca i sudija, niti pripremati teren za egzekuciju ljudi za koje se pretpostavlja da su bliski pređašnjoj vlasti, kaže se u saopštenju.

(NUNS, 07.09.2012)

NUNS se pridružuje NDNV i najoštrije osuđuje postupak stečajne upravnice firme „Agrikol Brdar i ostali“ u Sremskoj Mitrovici Ivane Matić, koja je zabranila novinarima Radio-televizije Vojvodine i Tanjuga da prisustvuju javnoj prodaji imovine ovog preduzeća. NUNS je o ovoj neprihvatljivoj diskriminaciji novinara obavestio republičku Agenciju za licenciranje stečajnih upravnika i zatražio objašnjenje i preduzimanje odgovarajućih mera protiv stečajne upravnice, tim pre što je ranije protiv stečajne upravnice Ivane Matić podneta krivična prijava za nesavesno poslovanje.

(NUNS, 30.08.2012)

NUNS je izrazio zabrinutost zbog izjave Aleksandra Vučića, prvog potpredsednika Vlade Srbije i ministra odbrane, o mogućnosti budžetskog finansiranja Javnog servisa uz „određene uslove države“. NUNS je pozvao Vladu Srbije i Ministarstvo kulture da razmotri način finansiranja Javnog servisa jer je očigledno da postojeći model ne omogućava normalno funkcionisanje RTS-a i RTV-a.

(NUNS, 14.09.2012)

### UNS

UNS je protestovao zbog poruka koje je sa potpisom Bradić dobio Milan Milinović, direktor i glavni i odgovorni urednik Vujić televizije iz Valjeva. UNS je upozorio da prema Zakonu o javnom informisanju niko ne sme, ni na posredan način, da ograničava slobodu javnog informisanja, a naročito zloupotrebom državnih ili privatnih ovlašćenja.

(UNS, 11.09.2012, Informer, 12.09.2012, Večernje novosti, 13.09.2012)

Udruženje Novinara Srbije (UNS) najoštrije osuđuje ispisivanje grafita mržnje na prostorijama rumunskog udruženja „Viktorija“ u Vršcu u kome su prostorije istoimene Radio-televizije koja emituje program na rumunskom i srpskom jeziku i traži da policija što pre pronade vinovnike ovog vandalskog čina.

(UNS, 12.09.2012, Alo!, Dnevnik, 13.09.2012)

Udruženje novinara Srbije (UNS) poziva gradske vlasti Smedereva da na Konkurs za javno informisanje koji se finansira iz budžeta prihvati i prijave internet medija. UNS ističe da ograničavanje prijave na Konkursu isključivo na štampane medije, radio i TV stanice predstavlja neopravdano isključivanje iz konkurencije veb medija koji mogu jednako kvalitetno da informišu građane kao i tradicionalni mediji.

(UNS, 13.09.2012)

### RRA

Savet RRA doneo je odluku da se pristupi izradi i potpisivanju Protokola o saradnji sa Komisijom za zaštitu konkurencije i Komisijom za hartije od vrednosti u cilju efikasnije kontrole podataka koji se odnose na moguće slučajeve nedozvoljene medijske koncentracije. Ovu inicijativu Savet je pokrenuo zbog zakonskih ograničenja u postupanju Saveta kada je reč o neophodnosti provere indicija koje ukazuju na moguću nedozvoljenu medijsku koncentraciju.

(RRA, 05.09.2012)

Savet RRA saopštio je da ubuduće neće postupati po zahtevima za davanje saglasnosti o oglasnim porukama humanitarne ili dobrotvorne prirode i oglasnih poruka državnih organa pre nego što se emituju u programima emitera. Kako je navedeno, prema zakonima o radio-difuziji, o javnom informisanju i o oglašavanju emiteri poseduju potpunu slobodu, koja podrazumeva i adekvatnu odgovornost.

(RRA, 05.09.2012, Večernje novosti, 06.09.2012)

Po zahtevu Osnovnog javnog tužilaštva u Valjevu, u saradnji sa RRA i RATEL-om, izvršena je kontrola Radio televizije Marš DOO i Radio televizije Valjevo-Kronik i utvrđeno je da su u dužem vremenskom periodu emitovale televizijski program bez dozvole. Protiv odgovornih lica ovih televizija Osnovnom javnom tužilaštvu u Valjevu dostavljen je izveštaj zbog postojanja osnovane sumnje da su izvršili krivično delo neovlašćeno bavljenje određenom delatnošću. Do sada je po podnetim krivičnim prijavama RRA zaplenjena oprema radio stanice radio Raka Ešinger koja je emitovala program na području Lazarevca, radio stanice Radio Link koja je emitovala program na području Valjeva, radio stanice Radio Max Level ML koja je emitovala program na području grada Novog Sada i radija Bos iz Surčina, koji je nedozvoljenim emitovanjem programa ometao avio saobraćaj.

(RRA, 03.09.2012, Tanjug, e-kapija, Press, Blic, 04.09.2012, Večernje novosti, 09.05.2012)

Savetu Republičke radiodifuzne agencije obratilo se više emitera iz Srbije koji obaveštavaju o višestrukome povećanju autorske naknade koje su u obavezi da plate SOKOJ-u. Emiteri traže angažovanje RRA, tako što će uticati na organizacije (SOKOJ, OFPS i druge) da preispitaju i smanje iznose autorskih naknada u skladu sa realnom situacijom u zemlji. Savet RRA je konstatovao da povećanje autorske naknade nije u njihovoj nadležnosti.

(RRA, 07.09.2012)

## **RATEL**

RATEL je raspisao konkurs za prijem 6 novih izvršilaca u radni odnos.

(RATEL, Danas, 06.09.2012)

Ratel je objavio spisak FM i TV radio stanica neovlašćenih korisnika radio-frekvencijskog spektra, ažuriran 11.09.2012. Pored 31 radio i TV stanice, na spisku je i Radio Balkan (bivši Radio Fokus) sa posebnim frekvencijama u 10 gradova Srbije i 3 radio stanice koje emituju i posle oduzimanja dozvole. Detalji na sajtu RATEL-a.

(RATEL, 11.09.2012)

## **SEEMO**

Medijski forum Medijske organizacije Jugoistočne Evrope (SEEMO), održaće se 22. i 23. oktobra u Budvi i Bečićima u Crnoj Gori. Tema foruma je „Novinarstvo i novi mediji“. Konferencija će se održati u Hotelu Splendid u Budvi/Bečićima: [www.montenegrostars.com/www/index.php/de/our-hotels-4/hotel-splendid-conference-spa-resort](http://www.montenegrostars.com/www/index.php/de/our-hotels-4/hotel-splendid-conference-spa-resort)

(SEEMO, 07.09.2012)

### Novo u medijima

Televizija Pink je juče najavila čak 32 nove emisije koje će se pojaviti u jesenjoj programskoj šemi. Glavni aduti biće novi formati kao što su „Prvi kuvar Srbije“, zatim kviz „Slaži ako smeš“ koji vodi Branka Nevistić, šou „Đavolja večera“ koji vodi Slađana Slavković, tok-šou „Pink target“ koji vodi Aleksandra Jeftanović, top-lista „Stotka“ koju vodi Bane Tomašević i „Vip Room“ koju vodi Boško Jakovljević. Željko Mitrović je u svom obraćanju rekao da će se televizija Pink u novoj sezoni truditi da se okrene ka urbanoj publici koncentrisanoj u velikim gradovima. Sredinom oktobra počinje snimanje domaće serije Dragoslava Lazića „Zvezdara“. Planirano je da prvi serijal ima 48 epizoda. (Blic, Kurir, NUNS, 31.08.2012, Politika, 01.09.2012)

Jugoslovenska radio-televizija (JRT) počela je sa probnim emitovanjem programa preko interneta. Pokretači televizije se nazivaju grupom entuzijasta koji žele da „vrate barem nešto od propale Jugoslavije“. Cilj televizije je da se spoje najveći regionalni centri - Sarajevo, Ljubljana, Priština, Beograd, Zagreb, Podgorica, Skoplje i Novi Sad u jedan servis i tako građanima u pravi trenutak prenese objektivnu, konciznu i proverenu informaciju. (Fonet, NUNS, 31.08.2012, Blic, Alo!, Danas, 01.09.2012, FoNet, Politika, UNS, 05.09.2012)

U naučno-obrazovnoj seriji od šest epizoda pod nazivom „O rodnoj ravnopravnosti“ na Drugom programu RTS-a govoriće se o ravnopravnosti i neravnopravnosti muškaraca i žena u društvu. (Danas, 10.09.2012)

Čitaoci i svi oni koji prate nedeljnik NIN na Tviteru imaju jedinstvenu priliku da budu direktno uključeni na kolegijum. Naime, uredništvo NIN-a će od idućeg broja, svakog petka od 12 do 12.30 sati, zajedno sa čitaocima i pratiocima na Tviteru komentarisati teme koje su objavljene u tom broju. Kolegijum će „ići uživo“ na Tviteru. (24 sata, 12.09.2012, Blic, NUNS, 13.09.2012)

Do kraja septembra Srbija i region dobijaju svoj VH1. Na popularnom muzičkom TV kanalu će se prvi put emitovati i domaći spotovi. „Ideja za otvaranje kanala je bila da damo podsticaj domaćoj muzičkoj sceni. Emitovaćemo stare i nove spotove, jer želimo da vratimo muziku na našu televiziju“ - kaže Nikola Jovanović, muzički urednik MTV televizije u okviru koje je i VH1. (Blic, e-kapija, 13.09.2012)

Miša Stojiljković, novinar medijske kuće B92, će od večeras voditi Vesti na ovom kanalu. Kao prezenter vesti već je radio od 2006. do 2008. godine. On najavljuje: „Radio B92 je već počeo sa veoma ambicioznom jesenjom šemom, televizija se uveliko priprema za početak jesenje šeme, internet stranica se non-stop širi. Ponovo je pokrenut „Kažiprst“ koji vodi Suzana Trninić, na ekran su se vratile Olja Bečković i Nataša Odalović sa svojim emisijama, od 24. septembra počinju i nove emisije „Insajdera“. Ljubica Gojić i Jugoslav Ćosić pripremaju svoje nove projekte. (Politika, NUNS, 14.09.2012)

- Skraćenice - [www.mc.rs/medijski-ambijent.2313.html#103915](http://www.mc.rs/medijski-ambijent.2313.html#103915)
- Više o rubrikama biltena - [www.mc.rs/14-dana-u-medijima-skracenic-i-rubrike.2313.html](http://www.mc.rs/14-dana-u-medijima-skracenic-i-rubrike.2313.html)
- Arhiva biltena - [www.mc.rs/14-dana-u-medijima-arhiva.2355.html](http://www.mc.rs/14-dana-u-medijima-arhiva.2355.html)
- Početna strana biltena - [www.mc.rs/14-dana-u-medijima.2210.html](http://www.mc.rs/14-dana-u-medijima.2210.html)

„14 dana u medijima“ uređuju Marin i Goran Cetinić koje možete kontaktirati putem mail adrese [goran.cetinic@gmail.com](mailto:goran.cetinic@gmail.com).

„14 dana u medijima“ predstavlja sažeti prikaz pisanja medija o situaciji u medijima. Nastao je sa ciljem da registruje informacije o medijima objavljene u prethodnih 14 dana u Srbiji, sažete tako da prenesu suštinu medijskih tekstova i grupisane u tematske celine. Urednici prenose vesti ne menjajući suštinu pisanja medija o medijima. Za čitaoce

zainteresovane za kompletan objavljen tekst, navodi se izvor i datum objavljivanja.

---

*Ovaj bilten vesti realizovan je zahvaljujući građanima SAD u okviru programa podrške medijima Američke agencije za međunarodni razvoj (USAID). Sadržaj biltena je isključiva odgovornost autora i ne predstavlja zvaničan stav USAID-a i IREX-a.*

