



# 14 DANA U MEDIJIMA

dvonedeljnik

Izdanje broj 10

4-19. avgust 2011.

Sadržaj

## Medijski ambijent

Nizak nivo medijske pismenosti u Srbiji – Predlog pravilnika o kontroli elektronskih komunikacijai dalje izložen kritikama – Novi impulsi istrazi o ubistvu Dade Vujasinović – Medijske organizacije sumnjaju da su novosti u vezi sa ubistvom Dade Vujasinović novi spin – Još jedna u desetogodišnjem nizu najava da će slučaj Čuruvija biti uskoro rešen – Dekriminalizacija klevete neće pomoći novinarima jer ih čekaju kontroverzne građanske parnice – Ulazak političkih partija u rasprave o medijskoj strategiji – Problemi restrukturiranja javnog servisa Vojvodine – RTS traži 100 mladih novinara – Optužbe za cenzuru na RTSu – Nacionalni saveti manjina nameću političku kontrolu manjinskih medija – Nagrada za najbolji medijski proizvod o Slovacima u Srbiji – Pokušaj pomirenja Hrvatskog nacionalnog vijeća i RTV YU ECO – Napadnuta ekipa TV 5 – Napadnuta ekipa Kurira pred trojicom policajaca

## Profesionalizam u medijima

Žestok medijski napad TV Pink na Hrvatsku državu – Protesti protiv političke kampanje TV Pink motivisane privatnim interesom – TV Pink „tužena“ RRA – Promocija fototipskog izdanja časopisa „Gradina 1900-1901“ – U okolini Novog Pazara 10.000 ljudi bez TV signala – Prodaja novina u Srbiji pala u 6 meseci za 6,5% - Nova imenovanja u RTV Novi Sad, Radiju Novi Sad i Večernjim novostima – In memoriam Vlastimiru Popoviću, Radetu Milisavljeviću i Petru Jankoviću

## Ekonomija medija

U državnoj RTV Šumadija plate kasne više meseci – Blokiran račun Pink internešenele kompani – RRA oduzeo frekvenciju TV Enter – Svi otpušteni iz RTV Smederevo sindikalni aktivisti – U prvih 6 meseci 2011. godine nacionalne televizije prekršile Zakon o oglašavanju 2.123 puta – Radio S najviše puta prekršio Zakon o oglašavanju – Prva Srpska TV kupuje ProTV u Crnoj Gori – Novo zaoštravanje oko kupovine Večernjih novosti

## Aktivnosti medijskih institucija

UNS kritikuje Pink – NUNS kritikuje Pink - Za Željka Mitrovića NUNS je grupa volontera – ANEM traži produženje javne rasprave o Pravilniku o kontroli komunikacija – Vlada podržala visine naknada RRA za kablovsko emitovanje – Apel RRA kablovskim operaterima – SEEMO podržava stavove medijskih udruženja oko procedure donošenja medijske strategije

## Novo u medijima

Javni servis Vojvodine i digitalizacija – Svetski samit medija za mlade u Beogradu – Regionalna konferencija Digital Agenda krajem septembra u Beogradu - Novi proizvod ABC Srbija – Nedovoljno korišćenje Interneta – Verzija na srpskom britanskog magazina Star

### Medijska situacija u Srbiji

Ministar kulture, Predrag Marković, izjavio je da „se moramo suočiti sa činjenicom da imamo suviše medija, premalo informacija i još manje profesionalnosti. Imamo, s jedne strane, državu za koju se strategija zalaže da izađe iz svih medija, ali najveći broj medija, makar kad su u pitanju štampani, nije uopšte u raljama države nego u raljama agencija koje u suštini potpuno određuju i način pisanja i finansiranja“.

*(Beta, Danas, 03.08.2011)*

„Srbija je u srednjem veku što se tiče medijske pismenosti, a nove informaciono-komunikacione tehnologije izazivaju robovlasništvo kod onih koji ne umeju da ih koriste“, kazao je izvršni direktor Svetskog samita medija za mlade Miomir Rajčević. On je naglasio da proces demokratizacije kroz medijsku pismenost nije moguć bez promene obrazovnog sistema.

*(Pravda, Dnevnik, 04.08.2011)*

U kolumni lista Danas, novinarka Ruža Ćirković piše da „novinarstvo u Srbiji ima par problema: okupirano je od strane političara i korumpirano od strane oglašivača. Elementarni uslovi rada novinara dramatično su pogoršani. Tako dramatično pogoršani uslovi rada više utiču na metod rada novinara nego svi fakulteti. Uticaja vlasti mediji ne mogu da se oslobode uz stratešku i finansijsku pomoć vlasti. Ni uz pomoć novinara koje je na visoke položaje u profesiji, i drugde, dovodila vlast, a ne profesija“.

*(Danas - Biznis, 08.08.2011)*

### Država i mediji

Rodoljub Šabić, Poverenik za informacije od javnog značaja i zaštitu podataka o ličnosti, smatra da predlog Pravilnika o tajnosti informacija daje mogućnost da, praktično, neograničeno, po sopstvenoj proceni, koja ne podleže oceni suda, veliki broj pripadnika službi bezbednosti – izdaje „naloge“ i pristupa podacima o tome ko, kada, sa kim, u kom vremenskom periodu i kojom vrstom veze i sa kog mesta komunicira. Takve odredbe predstavljaju izuzetno ozbiljno odstupanje od ustavne garancije nepovredivosti pisama i drugih sredstava opštenja, smatra Šabić.

*(Politika, 04.08.2011)*

Društvo sudija Srbije zatražilo je produženje roka za konsultaciju i održavanje javne rasprave o Pravilniku o tajnosti informacija. U saopštenju se navodi da je Društvo sudija uočilo više rešenja u Predlogu pravilnika koja zahtevaju detaljniju analizu i usaglašavanje sa Zakonom o elektronskim komunikacijama, Ustavom, međunarodnim standardima ljudskih i manjinskih prava i praksom međunarodnih institucija.

*(Tanjug, Politika, Blic, 04.08.2011)*

„Ima posebno ozbiljnih sistemskih ugrožavanja privatnosti kada se propisima koje država donosi dovode u pitanje ustavom zajamčena prava građana. Njih narušava aktuelan predlog pravilnika o elektronskim komunikacijama“, kaže Rodoljub Šabić, Poverenik za informacije od javnog značaja i zaštitu podataka o ličnosti, u izjavi za list Blic. On dodaje da je u skladu sa Ustavom i Zakonom o zaštiti podataka dopuštena obrada podataka o ličnosti samo po dva osnova: jedan je ako je to predviđeno zakonom, a drugi je pristanak građanina o čijim se podacima radi.

*(Blic, 04.08.2011)*

Usvajanjem pravilnika o presretanju elektronskih komunikacija, bez odluke suda, već samo sa nalogom za koji nije jasno ko ga daje, otvara se prostor za političke i lične obračune, ucene i kao naročito opasno - ekonomsko špijuniranje, upozoravaju stručnjaci za bezbednost i telekomunikacije. Oni napominju da se novim odredbama krše osnovna ljudska prava i da Srbija postaje policijska država.

*(Alo!, 09.08.2011)*

## Istrage o ubistvima novinara

Nakon navoda da je Dragan Paravinja, koji je osumnjičen za ubistvo 17-godišnje Drnišanke Antonije Bilić, 1994. godine učestvovao u organizaciju ubistva novinarku „Duge“ Radislave Dade Vujasinović, koje do danas nije razrešeno, srpski istražni organi stupili su u kontakt sa istražiteljima iz Hrvatske. Ovaj slučaj je jedan od prioriteta tužilaštva u Srbiji. Preokret u istrazi nastao je 2008. godine, kada je veštak potvrdio da je iz dvocevke, iz koje je ispaljen hitac koji je usmrtio novinarku, pucano dva puta, što je učinilo da priča o samoubistvu padne u vodu.

*(Pravda, 08.08.2011)*

Hrvatski Jutarnji list, pozivajući se na izjave srpskih i hrvatskih istražitelja, objavio je da je vozač kamiona, Dragan Paravinja, umešan u organizovanje ubistva srpske novinarku Dade Vujasinović 1994. godine, koje do danas nije rešeno. „I pre ovoga smo znali da je Dadu ubila Državna bezbednost (DB). Sada je važno da se ustanovi da li je Paravinja zaista bio saradnik DB-a“, kaže advokat porodice ubijene novinarku.

*(Press, 08.08.2011)*

Predstavnici hrvatskog Ministarstva unutrašnjih poslova izjavili su da će od istražnog sudije biti zatraženo saslušanje Dragana Paravinje, kojeg hrvatski mediji dovode u vezu sa ubistvom novinarku Radislave Dade Vujasinović.

*(Tanjug, Alo!, Politika, Kurir, Večernje Novosti, 08.08.2011)*

Reuplički javni tužilac, Zagorka Dolovac, u izjavi za list Blic navodi da ima indicija da su dokazi u slučaju ubistva novinarku namerno skrivani i da to podseća na slučaj kada je Državna bezbednost skrivala dokaze o ubistvu Slavka Ćuruvije. „Utvrđeno je sedam ozbiljnih propusta u istrazi. Na bazi njih veštak Vlada Kostić je utvrdio da nije samoubistvo“, kaže Dolovac.

*(Press, Večernje Novosti, Dnevnik, Politika, Kurir, 07.08.2011, Blic, 08.08.2011)*

Dalja istraga ubistva novinarku „Duge“, Dade Vujasinović, biće poverena specijalnom, kombinovanom istražnom timu, koji će ispitati povezanost Dragana Paravinje s ovim slučajem, dogovoreno je na sastanku čelnika srpske i hrvatske policije.

*(Pravda, Kurir, Politika, Pregled, Večernje Novosti, Dnevnik, Blic, 09.08.2011)*

Kolege i prijatelji pokojne novinarku Dade Vujasinović smatraju da su napisi o Draganu Paravinji i njegovo povezivanje s Dadinim ubistvom čista besmislica „i do sada najneozbiljniji pokušaj zataškavanja istine o njenoj likvidaciji“. Advokat Branislav Tapušević kaže da bi srpska policija trebalo da se pozabavi onim što se dogodilo u Beogradu, poput sklanjanja dokaza o osumnjičenima još prvog dana posle ubistva.

*(Alo!, 10.08.2011, Kurir, 11.08.2011)*

Mladen Lojović, bivši kriminalistički inspektor, objašnjava da, iz oprostajnog pisma koje je Dragan Paravinja ostavio, može da se izvede zaključak da je u delu u kom piše o ubistvu novinarku „Duge“ mislio na Državnu bezbednost kao izvršioca zločina.

*(Press, 09.08.2011)*

MUP Srbije prosledio je hrvatskim kolegama kompletnu dokumentaciju o smrti beogradske novinarku Dade Vujasinović. Na osnovu tih izveštaja, kako saznaju Večernje Novosti, inspektori policije Hrvatske napraviće spisak pitanja i obaviće saslušanje Dragana Paravinje.

*(Večernje Novosti, 10.08.2011, Blic, 11.08.2011)*

Dragan Paravinja izjavio je pred Županijskim sudom u Šibeniku da ni na koji način nije umešan u smrt srpske novinarku Dade Vujasinović. Branko Baica, Paravinjin advokat, rekao je da njegov klijent sa njom sreo samo dva puta.

*(Tanjug Politika, Alo!, Blic, Dnevnik, 12.08.2011)*

Ubistvo novinarku Slavka Ćuruvije biće uskoro rešeno, najavio je Miljko Radisavljević, Tužilac za organizovani kriminal, u intervjuu za Novi magazin.

*(FoNet, Beta, Pravda, Dnevnik, Kurir, Politika, Alo!, 11.08.2011)*

Slučaj ubistva novinara Slavka Ćuruvije više od deset godina prioritet je srpske policije i pravosuđa, podseća list Politika. Izjava specijalnog tužioca za organizovani kriminal, Miljka Radisavljevića, da će se „uskoro rasvetliti ubistvo“ samo je podsetila na mnogobrojna obećanja predstavnika vlasti od 5. oktobra 2000. do danas. Maltene, nema političara, tužioca, policajca koji nije obećao otkrivanje ubica, piše Politika.

*(Politika, 12.08.2011)*

Jovo Ćuruvija, brat ubijenog novinara Slavka Ćuruvije, kaže da se tužilac za organizovani kriminal, Miljko Radisavljević, njegovog brata obično seti pred izbore. *Da je ovo ozbiljna država, Miljku Radisavljeviću bi bio dat rok od šest meseci da razreši ubistvo za koje se zna da ga je država organizovala. Državni službenici su saopštavali ubicama Slavkovo kretanje i servisirali njegovo ubistvo*, kaže Ćuruvija

*(Press, 14.08.2011, NUNS, UNS, 12.08.2011)*

Nepoverenje u izjavu tužioca za organizovani kriminal da će ubistvo novinara Slavka Ćuruvije biti uskoro razrešeno izrazili su: brat ubijenog tvrdnjom da Radisavljević zna da je njegovog brata ubila država, predsednica UNS-a Lj. Smajlović izjavom da je ubistvo moglo da bude rešeno još 2000. i 2001 i predsednik NUNS-a Vukašin Obradović tvrdnjom da tajne službe i dalje kriju ubice.

*(Danas, 13.08.2011)*

### Prava novinara

Novinarka Tatjana Tagirov u autorskom [tekstu MC Newsletter-a](#) piše: Dekriminalizacija krivičnih djela klevete i uvrede, koju su u predstojećim izmjenama zakona najavili nadležni, dobra je vijest za novinare, koja neće ništa promijeniti. Taj apsurd znači da se njima više neće suditi u krivičnom, već samo u građanskom postupku. Praksa u Srbiji dosad je pokazala da su krivični postupci zbog klevete ili uvrede uglavnom završeni u korist novinara. Naši su sudije, generalno gledano, neobrazovani kad je riječ o medijskom pravu: ne znaju razliku između vrijednosnog stava i uvrede, kao niti to da nije kleveta ono što mediji objave, a što se nalazi u teško dostupnim dosijeima policije i ostalih organa. Jedini način da se svemu stane na kraj jest onaj francuski običaj iz kasnog 19. veka da se u sporovima klevete i uvrede, krivičnim i još više parničnim, uspostave tužbe u vrijednosti jednog franka. Sve drugo je, pod pritiskom vlasti, način na koji se uništavaju mediji i discipliniraju novinari.

*(MC Newsletter, 12.08.2011)*

### Medijska strategija

Konačan tekst Medijske strategije trebalo bi da bude gotov do septembra, kada će Ministarstvo kulture da ga predloži Vladi Srbije na usvajanje. Neki delovi, po svemu sudeći, biće znatno drugačiji od nacрта, u čijem pisanju su učestvovali i predstavnici novinskih udruženja i predstavnici medija. Kako kaže ministar kulture i informisanja, Predrag Marković, „usvajanje Strategije je samo prvi korak sređivanja stanja u srpskim medijima, nakon kojeg sledi teži - donošenje zakona koji proizilaze iz ovog dokumenta“.

*(Večernje Novosti, 11.08.2011)*

Ministar kulture i informisanja, Predrag Marković, izjavio je da ne postoji politička volja da se država povuče iz vlasništva u svim medijima. Prisutna je i autocenzura, što je samo vidljivi oblik činjenice da mediji nisu toliko u raljama države, koliko u raljama reklamnih agencija, ukazao je on.

*(Dnevnik, 12.08.2011)*

Dok ministar kulture, Predrag Marković, tvrdi da nema političke volje, za Demokratsku stranku povlačenje države iz vlasništva nad medijima je nesporno, kaže potpredsednica ove stranke, Jelena Trivan. Ona ističe da ta stranka podržava princip izlaska države iz vlasništva u medijima i očekuje da pitanje vlasništva bude precizno definisano Medijskom strategijom. S druge strane, član Predsedništva Ujedinjenih regiona Srbije, Suzana Grubješić, smatra da će rešenje tog pitanja verovatno sačekati narednu Vladu Srbije.

*(Kurir, Večernje Novosti, Pravda, Blic, Politika, 12.08.2011)*

„U javnosti u Srbiji ne postoji jedinstveno mišljenje u vezi sa vlasništvom države u medijima i načinom na koji bi se to pitanje rešilo, tako da je neophodna politička odluka da se to preseče. Plašim se da će na kraju vlasništvo u medijima, transparentnost vlasništva i nedozvoljena medijska koncentracija ostati na statusu kvo“, ističe Jelena Surčulija sa Fakulteta političkih nauka, koordinatorka radne grupe za Nacrt medijske strategije.

*(Danas, 12.08.2011)*

Predsednica Udruženja novinara Srbije (UNS) Ljiljana Smajlović ocenila je da od Vlade Srbije zavisi da li će se država povući iz vlasništva u medijima, jer ona kreira političku volju. Po njenoj oceni, ako u Vladi nema političke volje za rešavanje problema, kao ni za sprovođenje već postojećih zakonskih rešenja, onda su Srbiji potrebni novi izbori.

*(Beta, Pregled, Dnevnik, 12.08.2011)*

Predsednik Gradskog odbora Nove Srbije Borislav Borović podržao je juče Nacrt medijske strategije, koji su uradila medijska udruženja, i ocenio je da je NS „često, ali i sa pravom“, bila nezadovoljna izveštavanjem većine medija. Možda smo bili i nepravedni prema medijima, s obzirom na pritiske i ucene tajkunskopolitičkih oligarha, garnirane obaveštajno-policijskim nameštajkama“.

*(Blic, 14.08.2011)*

Nacrt medijske strategije je jasno istakao da će se država bez odlaganja povući iz medija. Kako se rok za usvajanje konačne verzije medijske strategije približava, a to je septembar, sve se češće čuju sumnje medijskih profesionalaca da država, ipak, ne želi da se odrekne vlasničkog udela. Na sve te pretpostavke ministar sada jasno odgovora da volje da se država povuče iz medija - nema, piše Blic.

*(Blic, 13.08.2011)*

Konačnu verziju teksta medijske strategije daje Ministarstvo kulture i informisanja, čiji je prvi čovek Predrag Marković, inače kadar Ujedinjenih regiona Srbije/ G17 Plus, rekao da će „poslednja ruka“ strategije biti znatno drugačija od nacrtu i dodao da nema političke volje da se država povuče iz vlasništva u medijima. Predsednica UNS-a Ljiljana Smajlović kaže da je Marković gornjom tvrdnjom pokušao da to predstavi „kao stav koalicionih partnera“, i nastavlja: „Pretpostavljam da je to ministarstvo u stvari rezervoar simpatija prema apetitima lokalnih vlasti da zadrže kontrolu nad lokalnim medijima. To se potpuno uklapa u političke planove URS-a“. B. Bojić

*(Press, 13.08.2011)*

Srpska napredna stranka (SNS) smatra da je potpuno besmisleno da Vlada Srbije donosi medijsku strategiju pre nego što se država obračuna sa tajkunima DS-a, Draganom Đilasom i Srđanom Šaperom, „koji su vlasnici svih marketinških sekundi i gotovo svih medija u Srbiji“. Član GO SNS, Nebojša Stefanović, smatra da je pre nego što se to dogodi svaki razgovor o tome da li država treba da ima vlasništvo u medijima besmislen..

*(Pravda, 13.08.2011)*

## **Iz javnih servisa**

Neuslovna zgrada televizije, zastarela birokratska struktura, neoptimalan broj zaposlenih, porušen predajnik na Vencu...samo su neki od problema sa kojima treba da se suočava prvi čovek RTV Vojvodina, Siniša Isakov, imenovan na tu funkciju nakon što je u aprilu smenjeno kompletno rukovodstvo pokrajinskog javnog servisa. „Neke poteze smo već povukli. Za programsku direktorku izabrana je Sanda Savić, za direktorku produkcije RTV Vanja Kranjac. Mislim da je to prilično jasan putokaz u kom smeru želimo da idemo“, kaže Isakov.

*(Danas - Vikend, 06.08.2011)*

Siniša Isakov, direktor vojvođanskog javnog servisa, smatra da je za javni servis precizno utvrđeno čime treba da se bavi - da informiše, da zabavi i da edukuje, ali ne odvojeno. „Ne možemo reći da je to takmičenje sa komercijalnim stanicama, ali u svakom slučaju one postoje i o tome mora da se vodi računa. Građani na javnom servisu trebaju da dobiju one sadržaje koje po pravilu ne dobijaju na komercijalnim televizijama“, kaže Isakov.

*(Danas - Vikend, 06.08.2011)*

Radio Televizija Srbije objavila je da traži stotinu školovanih, digitalno pismenih mladih ljudi za rad u različitim

organizacionim delovima javnog servisa. Potraga će trajati do 15. septembra, a kandidati mogu da šalju biografije sa propratnim pismom na internet adresu: [posao@rts.rs](mailto:posao@rts.rs) ili na adresu: Takovska 10, 11000 Beograd sa naznakom „Posao“.

*(ABC Srbija, 12.08.2011)*

Zamenik predsednika Srpske napredne stranke (SNS) Aleksandar Vučić izjavio je da sa oduševljenjem prihvataju ponudu rukovodstva Radio-televizije Srbije da SNS pošalje revizorsku kuću po svom izboru u javni servis da proveri „na koji način je gradonačelnik Beograda ulagao u RTS i obrnuto“.

*(Politika, 15.08.2011)*

Producent Branislav Jević je rekao da je prilikom predstavljanja scenarija filma „Šišanje“ ljudima iz RTS njihov komentar bio da film „suviše pesimistički prikazuje državne institucije“ i da zbog toga nije primeren za prikazivanje na Javnom servisu.

*(TANJUG, Blic, UNS, 17. 08. 2011)*

## Manjinski mediji

Dinko Gruhonjić, predsednik NDNV, piše u autorskom [komentar publikacije MC Newsletter](#): Slučaj smene Čabe Presburgera, glavnog urednika Mađar soa, jedinog dnevnog lista na mađarskom jeziku u Srbiji, u junu ove godine, samo je na najogoljeniji način pokazao pritiske (pojedinih?) nacionalnih saveta manjinskih nacionalnih zajednica na uređivačke politike „njihovih“ medija. Nacionalni saveti su, pokazala je praksa barem u pojedinim slučajevima, svoju ulogu osnivača medija pobrkali sa pojmom vlasništva nad medijima. Ako se može naći išta dobro u jednom bahatom potezu Nacionalnog saveta Mađara, onda je to upravo ta ogoljena bahatost. Ni bruka koja je pukla u javnosti pre te „istorijske“ sednice na kojoj je smenjen Presburger nije ih mogla zaustaviti u nameri da ga smene uz apsurdne argumente: Presburger nije dobro uređivao list jer u njemu nije bilo dovoljno Saveza vojvođanskih Mađara (SVM). To je logika jednostavna i prizemna: nacionalni saveti manjina su najviša tela manjinske autonomije, a kad je nešto na taj način „autonomno“, onda to znači da u svom malom getu možemo da radimo što god nam padne na pamet i da za to ne snosimo nikakve posledice.

*(MC Newsletter, 12.08.2011)*

Godišnja nagrada „Ana Njemogova Kolarova“ biće dodeljena najboljoj medijskoj kući (štampani mediji, radio, televizija, novi mediji) koja je izveštavala o životu slovačke nacionalne manjine u Vojvodini ili o životima pojedinaca koji pripadaju ovoj nacionalnoj manjini. Za nagradu, koja će biti uručena avgusta 2012., mogu konkurisati medijske kuće ili pojedinci čiji su radovi proizvedeni u periodu od maja 2010. do maja 2012 i objavljeni na bilo kom jeziku, osim slovačkom. Prijava se nalazi na internet prezentaciji [www.rada.org.rs](http://www.rada.org.rs).

*(Nacionalni Savet Slovačke nacionalne manjine, 12.08.2011)*

Na inicijativu Nezavisnog društva novinara Vojvodine, u Subotici je, u prostorijama Hrvatskog nacionalnog vijeća, u utorak 9. avgusta 2011. godine održan sastanak kojem su prisustvovali predstavnici Hrvatskog nacionalnog vijeća, RTV Yu ECO, Hrvatskog veleposlanstva, Nezavisnog udruženja novinara Srbije i Nezavisnog društva novinara Vojvodine. Kao posmatrači, skupu su prisustvovali i predstavnici Medijskog odeljenja Misije OEBS-a u Beogradu. Sastanak je održan sa ciljem da se prevaziđe spor u javnosti nastao između Hrvatskog nacionalnog vijeća i RTV YU ECO.

*(NDNV, NUNS, 15. 08. 2011)*

## Napadi na medije i novinare

Pripadnik grupe koja je obezbeđivala Direkciju Preduzeća za puteve (PZP) u Nišu nasrnio je na kamermana niške Televizije Pet, koji je pokušao da snimi protesno okupljanje radnika. Predsednik Sindikata Nezavisnost u niškom PZP, Ljubiša Ivanović, izjavio je da je „kamermana i kameru gurnuo rukovodilac održavanja u PZP, Slobodan Jakovljević, a ozbiljniji incident su sprečili sindikalci“.

*(Danas, 04.08.2011)*

Veljko Šukalo, predsednik Džet-ski saveza Srbije, pokušao je juče da se fizički obračuna s reporterima i vozačem

Kurira. Iziritiran činjenicom da su reporteri došli da izveštavaju o tragediji u kojoj je u sudaru dva skutera na vodi teško povređen Englez star 17 godina, nije birao sredstva. Umesto da zaštite novinare, trojica rečnih policajaca su sa oko pola metra razdaljine mirno posmatrali šta se događa.

*(Kurir, NUNS, 15.08.2011)*

Predsednik Džet-ski saveza Srbije, Veljko Šukalo, koji je u nedelju napao novinara, fotoreportera i vozača Kurira, saradivao je svojevremeno s beogradskom policijom. On je, kako Kurir saznaje, obučavao pripadnike rečne policije za upravljanje skuterom. Redakcija Kurira je podnela krivičnu prijavu protiv Šukala. *Saslušani su novinar, fotoreporter i vozač Kurira, kao i policajci rečne policije koji nisu zaštitili napadnute. Ukoliko policajci nisu postupili po zakonu, biće strogo kažnjeni*, izjavio je sagovornik Kurira iz beogradske policije.

Udruženje novinara Srbije osudilo je ovaj napad.

*(Kurir, UNS, 16.08.2011)*

Napad Veljka Šukala, predsednika Dže-ski saveza Srbije, na reportersku ekipu Kurira i ponašanje trojice policajaca, koji nisu zaštitili novinare iako su stajali na samo nekoliko metara od mesta incidenta, izazvao je veliku buru u policiji. *Policajci su saslušani, baš kao i Veljko Šukalo, i sad je na Unutrašnjoj kontroli MUP Srbije da preduzme dalje korake*, kaže izvor Kurira.

*(Kurir, 17.08.2011)*

Rudarsko-topioničarski basen „Bor“ podneo je Republičkoj radiodifuznoj agenciji (RRA) prigovor na, kako se navodi u dopisu koji je potpisao Blagoje Spaskovski, generalni direktor, "sadržaj programa i ponašanje Timočke televizije i radija" iz Zaječara. *Pretnje Spaskovskog neće nas uplašiti, već ćemo nastaviti da izveštavamo objektivno i u interesu građana Bora, koje neko svesno i svakodnevno truje. Jer, juče je u Boru koncentracija sumpor-dioksida bila veća 11 puta od dozvoljene*, poručuju iz medija

*(Večernje Novosti, 16.08.2011)*

### Pink protiv Hrvatske

Vlasnik televizije Pink, Željko Mitrović, odlučio je da sa programa skine hrvatsku muziku, filmove i turističke reklame u svih pet zemalja gde ova kompanija ima TV stanice (Srbija, Makedonija, Slovenija, BiH i Crna Gora). Mitrović se odlučio na tako radikalnan potez posle najave hrvatskih vlasti da će na aukciji prodati jahtu koju su mu zaplenili u septembru prošle godine.

*(Press, Dnevnik, Kurir, 24 sata, Blic, Danas, 04.08.2011, Danas, 06.08.2011)*

Nezavisno udruženje novinara Srbije (NUNS) osudilo je odluku vlasnika televizije Pink, Željka Mitrovića, da u programima bojkotuje hrvatsku muziku, kinematografiju i reklamiranje turizma ove zemlje zbog ličnog problema, ocenjujući je kao skandaloznu. U RRA kažu da je „situacija pod nadzorom i da se čeka da se vidi šta će se dalje dešavati“.

*(Danas, Blic, 05.08.2011)*

U RRA tvrde da Mitrović kao emiter ima pravo na slobodu izbora muzike koju će uvrstiti u programsku šemu. „RRA će svakako pratiti situaciju i reagovati ukoliko TV Pink bude kršila propise o čijem sprovođenju brinemo, odnosno Zakon o radio-difuziji i Kodeks emitera“ kazao je portparol RRA Srboљub Bogdanović.

*(Politika, 05.08.2011)*

Udruženje novinara Srbije (UNS) zabrinuto je zbog najavljenog bojkota, ali i priznanja koje je Mitrović izneo u pismu upućenom medijima, a u kom ističe da neće više da „zataškava incidente i neprijatnosti koje srpski, bosanski i crnogorski državljani doživljavaju na letovanju u Hrvatskoj“. Informativna redakcija TV Pink saopštila je da nije tačna izjava njihovog vlasnika Željka Mitrovića da je ova TV zataškavala incidente, ukazujući da se to može proveriti uvidom u njenu programsku arhivu.

*(Tanjug, Politika, 05.08.2011)*

Koordinatori programa TV Pink dobili su nalog da sa programa skinu hrvatske sadržaje do daljnjeg, izjavila je Tanja Vojtehovski, direktor Medija sistema i pi-ar Pinka.

*(Politika, 05.08.2011, Blic, 06.08.2011)*

Ministar turizma Hrvatske, Damir Bajs, poručio je Željku Mitroviću da bilo kakva aktivnost protiv hrvatskog turizma nije prikladna, a što se tiče reklama na Pinku, „one su plaćene i ugovori koje imamo moraju se poštovati“.

*(Kurir, 05.08.2011)*

Srpski turisti u Hrvatskoj su diskriminirani, srpski kapital nepoželjan, Todorićev trgovački lanac Idea truje srpske potrošače, pa čak i srpske kućne ljubimce, samo je dio optužaba, uvreda i kleveta koje su iznete u petak u središnjem dnevniku srpske nacionalne televizije Pink, piše hrvatski Večernji list. „Očito je Željko Mitrović, vlasnik spomenute medijske kuće, krenuo u totalni rat protiv Hrvatske. No, najžešći napad izveo je u spomenutom središnjem dnevniku u kojemu je pola vremena - čak 13 minuta - potrošeno na prilog u kojem se blatilo Hrvatsku, hrvatske političare, a posebice gospodarstvenike“, navodi Večernji list.

*(Blic, 07.08.201, Danas, 10.08.2011)*

Komentator lista Politika piše: Ulazak grčke televizije sa ogromnim kapitalom u Srbiju, koja je odmah kupila dve nacionalne frekvencije, poremetila je odnose snaga među televizijskim carevima. Mitrović je neočekivano napadnut na domaćem terenu, pa je sve što je usledilo dobilo pinkovsku melodramsku dramaturgiju: od njegovog misterioznog trovanja, do njegovog spektakularnog raskida s Hrvatima.

*(Politika, 07.08.2011)*

Hrvatsko ministarstvo spoljnih poslova zatražilo je od srpskih vlasti da preduzmu mere zbog emitovanja „negativnih i neosnovanih sadržaja“ o Hrvatskoj na televiziji Pink, imajući u vidu činjenicu da se navedena medijska kuća koristi



javnim frekvencijama Republike Srbije.

*(Fonet, Politika, Danas, Pravda, Kurir, Alo!, Press, Dnevnik, 24 sata, 09.08.2011, Asmedi Newsletter No.157)*

Ministarstvo spoljnih poslova Srbije je telegram koji su dobili od Ambasade Srbije u Zagrebu istog dana, prosleđen nadležnom Ministarstvu kulture. Ministarstvo kulture, prosledilo je odmah protest Hrvatskog ministarstva Republičkoj radiodifuznoj agenciji (RRA).

Predsednik NUNS-a, Vukašin Obradović, podseća da je ovo udruženje ukazalo da se potezom Željka Mitrovića ne poštuje Kodeks novinara Srbije, Zakon o javnom informisanju i Zakon o oglašavanju, kao i da je to u nadležnosti Ministarstva kulture i informisanja i RRA. Predsednicu UNS-a, Ljiljanu Smajlović, brine ravnodušnost srpske države i nezavisnih regulatornih tela u odnosu na ono što radi Željko Mitrović. "Pravi skandal sa Željkom Mitrovićem i Pinkom je u tome što jedan privatni gazda koristi svoje vlasništvo nad medijem sa nacionalnom frekvencijom kako bi promovisao lične privatne i poslovne interese, ne obazirući se ni na interes javnosti, ni na profesionalne standarde. To se više ni Rupertu Mardoku ne toleriše," dodaje Smajlović.

*(Danas, 10.08.2011)*

U komentaru lista Blic navodi se: Slučaj jahte srpskog medijskog magnata pokazao je kako nacionalna frekvencija začas postaje opasna privatna igračka. Kako pojedinačni interes uz pomoć te nacionalne igračke može biti podignut na nivo opšteg, a medij - iz ličnih pobuda - upotrebljen za direktno podgrevanje mržnje i osvetoljubivosti. Opasan je taj paradržavni manir kao izraz bahatosti. Trasiranje ovog puta ne isključuje medijsku odmazdu protiv ovdašnje državne administracije, ma koje partije bile na vlasti, niti protiv pojedinaca. Samo ako ga naljute!

*(Blic, 10.08.2011)*

Vlasnik Pinka, Željko Mitrović, iako je tvrdio da „njegova noga više neće kročiti u Hrvatsku“, obreo se u Dubrovniku. Željko Mitrović je u Dubrovniku „spustio loptu“ i kad je reč o zabrani emitovanja hrvatskih reklama na „ružičastoj televiziji“, kao i najavi obustavljanja muzike i filmova.

*(Kurir, Alo!, Blic, 24 sata, 10.08.2011, Blic, Danas, 11.08.2011)*

Centar za praktičnu politiku podneo je predstavku Republičkoj radiodifuznoj agenciji protiv Televizije Pink, „zbog direktne diskriminacije državljana Hrvatske, kao i pravnih lica sa sedištem u ovoj državi“, koju će uputiti i Poverenici za zaštitu ravnopravnosti.

*(Dnevnik, Politika, 11.08.2011)*

Vodim kampanju na principijelnim osnovama protiv nezakonitih radnji pojedinih institucija. Kampanje nisu zabranjene ni protivzakonite, ograničene su kodeksima, koje poštujemo, izjavio je Željko Mitrović.

*(Kurir, 12.08.2011)*

Opštinski sud u Dubrovniku doneo je privremenu meru o obustavljanju prodaje jahte Željka Mitrovića.

*(Politika, Blic, Danas, 13.08.2011)*

O najavi Mitrovića da će na TV Pink ukinuti hrvatsku muziku, reklame, filmove i serije odlučivaće se na sednici upravnog odbora televizije 18. avgusta. Inicijativa nevladinih organizacija Građanska Vojvodina ocenila je juče da je bojkot Željka Mitrovića i njegove televizije Pink „uperen protiv svega što ima veze sa Hrvatskom protivzakonit i da ugrožava hrvatsku nacionalnu manjinu u Srbiji“. B. Cvejić

*(Danas, 13.08.2011)*

### **Nagrade, promocije, kursevi i takmičenja**

Promocija fototipskog izdanja časopisa „Gradina 1900-1901“, održana je juče u čast Jeremije Živanovića, jednog od glavnih saradnika i pokretača tog časopisa. Književnik, profesor i ban Moravske banovine, Živanović je bio i glavni saradnik ovog lista 1900. godine. Deo tiraža fototipskog izdanja „Gradine“ otkupilo je Ministarstvo kulture na poslednjem konkursu.

*(SEECult.org, Danas, 12.08.2011)*

## Medijski auditorij

U desetak sela na teritoriji Novog Pazara više od 10 000 ljudi ne može da gleda televizijske programe. U polovini tih sela nema ni valjanog signala za mobilnu telefoniju. Do ovih podataka je došao Sandžački odbor za zaštitu ljudskih prava i sloboda organizujući debate u ruralnim sredinama u okviru projekta „Jačanje demokratskih kapaciteta u ruralnim zajednicama“. „Mi već pripremamo zahteve koje ćemo uputiti RTS-u i Telekomu da pronađu rešenja za ove probleme. Oni, kojima finansijska situacija to dozvoljava, problem televizijskih programa rešili su preko kablovskih operatera, ali je takvih, nažalost, malo“, kaže Semiha Kačar, predsednica Sandžačkog odbora za zaštitu ljudskih prava i sloboda.

*(Danas - Sandžak, 05.08.11)*

Ekonomska kriza, obarajući standard građana u Srbiji, doprinela je da i prodaja novina osetno padne. Jedina oditorska kuća kod nas, „ABC Srbija“, u analizi šestomesečnog kretanja tiraža ukazuje da je pad (u poređenju sa prvim polugodištem prošle godine), čak 6,5 procenata, ili da je osam dnevnih novina odštampano u tiražu manjem za oko 400.000 primeraka! Ako se tome doda da pojedine novine ne žele oditovanje, na osnovu saznanja, moglo bi se tvrditi da je taj pad veći i ozbiljniji.

*(Večernje Novosti, NUNS, UNS, 16.08.2011)*

## Medijski transferi

Upravni odbor Radiotelevizije Vojvodine imenovao je Slobodana Arežinu za novog direktora Televizije Novi Sad, a Jožefa Klema za direktora Radija Novi Sad, saopštila je RTV. Arežina i Klem su imenovani na predlog generalnog direktora RTV-a Siniše Isakova, navedeno je u saopštenju. RTV podseća da je direktor Radio Novog Sada, Jožef Klem, dosadašnji vršilac te dužnosti i dodaje da je novi direktor Televizije Novi Sad, Slobodan Arežina, poznat po angažovanju u više medijskih kuća. Arežina je u svojoj novinarskoj karijeri radio za Radio Slobodna Evropa, bio je direktor i glavni urednik beogradskog Studija B, glavni i odgovorni urednik TV Avala i direktor produkcije u „Filmskim novostima“.

*(Dnevnik, 11.08.2011)*

## Jezik medija

Dok stručna javnost i publika često negoduju što se na TV čuju pogrdne i uvredljive reči, scenaristi neretko objašnjavaju da se ne može pisati tekst u kome ljudi ne psuju, jer to ne bi odgovaralo realnosti. „Agresija je poslednje utočište onih koji su nekompetentni“, kaže Stanko Crnobrnja, TV reditelj. Agresivni jezik je sveprisutan pa se publika na njega navikava. Za reditelja i poznavaoca medija, Aleksandra Mandića, sve ove psovke osiromašuju jezik i bitno vulgarizuju javni prostor.

*(Politika, 12.08.2011)*

## In Memoriam

Novinar i dugogodišnji član Udruženja novinara Srbije, Rade Milisavljević, preminuo je u Beogradu u 91. godini, saopšteno je iz UNS-a. Milisavljević je bio novinar saradnik Politike, Borbe, NIN-a, Pančevca, Književne reči i drugih novina. Profesionalno se bavio i fotografijom. (Pravda, 09.08.2011)

Petar Janković je umro je u rodnom gradu Zaječaru 15. avgusta 2011. Ceo njegov život tekao je u novinskoj redakciji. Najpre u dopisništvu „Politike“ u Nišu, potom, od početka sedamdesetih, u Politici u Beogradu. Bio je urednik nedeljnog broja, šef deska, urednik unutrašnje rubrike i savetnik.

*(UNS, Politika, 17.08.2011)*

Nakon duge i teške bolesti u 63. godini preminuo je novinar „Večernjih novosti“ Vlastimir Popović. Diplomirao je na fakultetu političkih nauka u Beogradu, nakon čega je 1973. godine počeo da radi kao saradnik „Privrednog pregleda“ u privrednoj rubrici. Prelaskom u "Večernje novosti" od sredine osamdesetih godina posvetio se reportaži i postao je jedan od vodećih novinara reportera.

*(Blic, UNS, 12.08.2011)*

### Poslovanje medija

Zaposlenima u RTV Šumadija u Aranđelovcu plate kasne tri do četiri meseca, a doprinosi na zarade se uplaćuju po najnižoj lestvici, rečeno je juče na konferenciji za novinare. Konferencija je sazvana pošto iz opštine, iz čijeg se budžeta dobrim delom finasira ta kuća, nije stigao odgovor na zvaničan dopis u kom se zahteva redovnost u isplati ličnih dohodaka.

*(Tanjug, Pregled, 04.08.201)*

Lokalnim medijima Požarevca biće dodeljena tri miliona dinara iz gradskog Fonda za zaštitu životne sredine, po javnim konkursima za informisanje i edukaciju o ekologiji i upravljanju komunalnim otpadom. Tri miliona raspoređena su na 12 medija, od kojih će najveću sumu, nešto više od milion, dobiti TV Sat.

*(Večernje Novosti, 08.08.2011)*

Uprkos tvrdnjama Televizije Pink da su im reklamni blokovi stoprocentno popunjeni, te da im ukidanje reklamiranja hrvatskog turizma neće nauditi, činjenica je da su računi ove televizije u blokadi. Preduzeću za informisanje i marketing „Pink internešnel kompani“, blokiran je račun od 2. avgusta zbog duga od oko 12,2 miliona dinara. U proteklih dvanaest meseci račun je bio blokiran ukupno 116 dana.

*(Blic, 07.08.2011)*

Zbog neplaćenih računa za korišćenje frekvencije, Savet RRA oduzeo je dozvolu za zemaljsko emitovanje programa TV Enter. Ova televizija imala je dozvolu da program emituje na teritoriji Beograda. „Križa u lokalnim medijima je tolika da čak i mediji u Beogradu, koji imaju najviše prihoda od reklama, ne mogu da opstanu“, komentariše Goran Karadžić, zamenik predsednika Saveta RRA. „Od ukupnog broja televizija koje su emitovale program u Beogradu polovina je do sada ostala bez dozvole, jer nisu plaćali korišćenje frekvencije“. Pre Entera, bez dozvole su ostale televizije Art i Plus.

*(Večernje Novosti, 09.08.2011, UNS, NUNS, 24 sata, 12.08.2011)*

Četvoro od devet preostalih zaposlenih u RTV Smederevo dobilo je u otkaze jer je, kako stoji u obrazloženju, došlo do smanjenja obima rada. Dvoje od četvoro koji su dobili otkaze su sindikalni lideri, a svi su bili angažovani u prethodna tri štrajka nakon privatizacije. Po saznanjima otpuštenih, poslodavac je angažovao četvoro novih radnika na poslovima pripreme programa, koji rade na crno.

*(Tanjug, Pravda, Blic - Srbija, 06.08.2011)*

Samo u prvoj polovini ove godine nacionalne televizije prekršile su Zakon o oglašavanju 2.123 puta. Rekorder je TV Prva (539 puta), sledi RTS 1 (405), pa B 92 (338 prekršaja), RTS 2 (330), Pink (315), a znatno opreznije bile su Avala (93) i Hepi (91). Najdisciplinovanija je, Hepi kids TV, sa samo 12 prekršaja. Savet RRA, na osnovu ovih prekršaja, podnosi protiv nacionalnih TV kuća prekršajne prijave, ali je broj presuda zanemarljiv u odnosu na broj slučajeva. Tokom prošle godine broj prekršaja se, takođe, merio hiljadama, ali nijedna televizija nije bila kažnjena.

*(Večernje Novosti, 10.08.2011)*

Što se tiče radio stanica, Zakon o oglašavanju najmanje je poštovao Radio S koji je za šest meseci napravio 790 prekršaja, sledi Radio B92 sa 123, Roudstar sa 80, Radio Beograd prvi program sa 12, Indeks sa 11 i Fokus radio sa pet prekršaja.

*(Danas, 12.08.2011)*

### Privatizacija i državni mediji

Prva srpska televizija namerava da kupi crnogorsku Pro TV, stanicu koja ima dozvolu za emitovanje programa, ali nema sopstvenu produkciju. Crnogorskoj Agenciji za elektronske medije vlasnik Pro TV dostavio je pismo o namerama da promeni vlasničku strukturu medija.

*(Beta, Blic, Press, Kurir, 07.08.2011)*

Nemačka kompanija VAZ već tri godine ne odustaje od kandidature za vlasnika beogradskog lista Večernje novosti. Verovatno neće biti potezano to pitanje tokom predstojeće posete kancelarke Merkel Beogradu, jer je za to nivo ambasadora sasvim primeren, smatra Danasov dobro obavešteni sagovornik. S druge strane, Srđan Kerim, koji vodi poslove nemačke izdavačke kuće WAZ u Skoplju tvrdi sasvim suprotno.

*(Danas, 15.08.2011)*

Nemačka medijska kuća VAC tužila je Komisiju za zaštitu konkurencije, koja neće donositi odluku o kupovini Novosti pre nego što se taj sudski spor okonča.

*(Danas, NUNS, UNS, 17.08.2011)*

### NUNS

„Mediji su javno dobro i niko, pa ni vlasnik medija, nema pravo da programske sadržaje podređuje ličnim razlozima i interesima. Takođe, problematična je izjava Mitrovića da ova medijska kuća više nikada neće biti u prilici da zataškava incidente i neprijatnosti koje srpski, bosanski i crnogorski državljani doživljavaju na letovanju u Hrvatskoj. Zataškavanje činjenica predstavlja najgrublje kršenje elementarnih profesionalnih i etičkih principa informativne delatnosti“, napominju u NUNS-u. Oni dodaju da očekuju da Savet Republičke radiodifuzne agencije (RRA) hitno razmotri da li je odluka TV Pink suprotna i Zakonu o radiodifuziji.

*(Pravda, Press, Dnevnik, Danas, 05.08.2011)*

Na saopštenje NUNS, saopštenjem je odgovorio Željko Mitrović, nazvavši NUNS grupom volontera i najavivši da neće dozvoliti cenzuru koju sprovode.

*(Kurir, Politika, Blic, 05.08.2011)*

### UNS

Nezavisno udruženje novinara Srbije (NUNS) i Udruženje novinara Srbije (UNS) oštro su kritikovali televiziju Pink zbog najave vlasnika te medijske kuće Željka Mitrovića da će u programu bojkotovati reklamiranje hrvatskog turizma, muzike i kinematografije. UNS ističe da su bojkot, favorizovanje i zataškavanje teške povrede Kodeksa novinara Srbije i Kodeksa ponašanja emitera.

*(Pravda, 05.08.2011)*

### ANEM

ANEM je zatražio od Ministarstva kulture da produži javnu raspravu o predlogu Pravilnika o kontroli komunikacija. ANEM upozorava Ministarstvo kulture da se predlozima iz pravilnika ograničavaju prava medija i novinara da štite poverljivost svojih izvora.

*(Beta, Blic, Pravda, 04.08.2011)*

### RRA

Vlada Srbije je dala saglasnost na Odluku Saveta RRA o visini naknade za kablovsko emitovanje programa, koja će iznositi pet odsto cene za zemaljsku radio/TV stanicu. RRA će tako ubuduće izdavati dozvole emiterima i za emitovanje putem kablova, što će doprineti da i u ovu oblast bude uvedena regulacija.

*(Danas, 08.08.2011)*

Dejan Popović, autor [teksta u MC Newsletter publikaciji](#) navodi: „Svim kablovskim operaterima upućuje se apel da u svoju ponudu uvrste programe regionalnih i lokalnih emitera na područjima za koje ti emiteri imaju dozvolu.“ (Saopštenje Saveta RRA od 13. jula 2011.) Sukobi interesa emitera i operatora kablovskih distributivnih (KD) mreža, s jedne strane, i istih operatora i korisnika, s druge, ne mogu se rešiti apelom, već samo primenom odredbe člana 101. Zakona o elektronskim komunikacijama. Prema toj odredbi, Ratel, na zahtev RRA, određuje operatora KD mreže, koji je dužan da prenosi jedan ili više radijskih ili TV programa, na nacionalnom, pokrajinskom, regionalnom ili lokalnom nivou.

*(MC Newsletter, 12.08.2011)*

### RATEL

Milan Janković, izvršni direktor Ratela, izjavio je da će ova agencija nastaviti sa radom na usklađivanju sektora elektronskih komunikacija sa regulativom EU. Jedan od prvih koraka je priprema i usvajanje rešenja o određivanju operatora sa značajnom tržišnom snagom na relevantnim tržištima. Ovo će doprineti uspostavljanju ravnopravnih uslova, kao i zaštiti interesa korisnika, smatra Janković.

*(Danas, 05.08.2011)*

## SEEMO

Medijska organizacija Jugoistočne Evrope (SEEMO) podržava zahtev profesionalnih novinarskih udruženja iz Srbije da učestvuju u demokratskoj i transparentnoj debati o formulisanju nove medijske strategije zemlje.

*(SEEMO, 05.08.2011)*

### Digitalizacija

O digitalizaciji RTV Vojvodine direktor Siniša Isakov kaže: „Digitalizacija ne znači za vojvođansku RTV ništa novo, taj proces je unutar kuće već odmakao. Moramo se pripremiti za nju, moramo proizvesti odgovarajući sadržaj, odgovarajućeg tehničkog kvaliteta. Treba da nastavimo proces digitalizacije u produkciji, no tu je veliki zastoj, budući da reportažna kola nisu adekvatna za današnje potrebe, kao i drugi delovi opreme koji su ostali analogni, ili su već prevaziđeni“.

*(Danas, 06.08.2011)*

### Novi mediji

Šesti Svetski samit medija za mlade održava se u Beogradu pod sloganom „Medij je poruka! Oblikujmo budućnost zajedno“.

*(Blic, 04.08.2011)*

Ovogodišnja regionalna konferencija New Media Summit – Digital Agenda, pod sloganom THE FUTURE, NOW!, u organizaciji ABC Srbija i uz podršku Uprave za Digitalnu agendu Republike Srbije, održaće se 28. septembra u hotelu Continental u Beogradu. Samitu će prisustvovati više stotina rukovodilaca medijskih i IT kuća, marketinških i medijskih agencija i kompanija-oglašivača iz regiona.

*(ABC Srbija, 11.08.2011)*

ABC Srbija najavljuje novi proizvod na tržištu online istraživanja ABC gemiusAudience© koji je nastao kao rezultat ugovora između ABC Srbija i jedne od najvećih svetskih kompanija za online istraživanja Gemius. Rezultati istraživanja ABC gemiusAudience© prikazuju se jednom mesečnu u okviru GEM fajla, koji sadrži podatke o posećenosti i strukturi posetilaca svih web sajtova obuhvaćenih istraživanjem u toku jednog meseca. Upotrebom u GemiusExplorer softveru, GEM fajl omogućava detaljnu analizu oglasnog potencijala sajtova, kao i napredno media planiranje.

*(ABC Srbija, 05.08. 2011, Asmedi Newsletter No.157)*

Mesec dana nakon potpisivanja ugovora između ABC Srbija i kompanije Gemius i kreiranja ABC gemiusAudience™ online istraživanja, novom sistemu pristupio je veliki broj najposećenijih sajtova iz Srbije. Cena godišnje članarine se određuje na osnovu mesečne posećenosti web sajta i iznosi od 100 do 500 evra.

*(ABC Srbija, 12.08.2011)*

Novinari nedovoljno koriste prednosti savremenog interneta i posebnog vida prikupljanja i distribucije informacija koje omogućavaju društvene mreže poput „Tviterra“, ocenili su učesnici rasprave koju je organizovalo Nezavisno udruženje novinara Srbije (NUNS). Svetao primer i povod za raspravu je momak Stefan Živković iz Zvečana, koji je prvi počeo da izveštava s Kosova na „Tviteru“, a onda su počeli da ga prate i ostali mediji, pa i političari. Bitan razlog za organizovanje ovog i sličnih skupova leži u sve jačem uticaju internet zajednice na tradicionalne medijske i novinske kuće.

*(Pravda, 06.08.2011, Danas, 09.08.2011)*

Predizborna kampanja za naredne parlamentarne izbore polako se zahuktava, a kao jedno od popularnijih sredstava za pridobijanje birača, stranke u Srbiji će koristiti internet. U Srbiji je prilično dobra penetracija interneta i ona svakim danom raste. „Oko 45 odsto populacije je redovno ili povremeno na mreži. Milion prodatih „pametnih“ telefona pokazuje da je veliki broj ljudi non-stop na mreži“, kaže Miloš Đajić, predsednik Upravnog odbora Centra modernih veština.

*(Danas, 13.08.2011)*

## Novi časopis

Čuveni britanski magazin „Star“ dobio je svoju verziju na srpskom jeziku. Naime, po licenci izdavačke kuće „The Northern&Shell Titles Limited“ iz Londona, „Color Press Group“ objavila je srpsko izdanje ovog magazina, koje je u prodaji od 4. avgusta. „Star“ će se baviti isključivo vodećim zvezdama svetskog šou – biznisa. Magazin će imati ukupno 52 strane, dvonedeljnu dinamiku izlaženja i cenu od 45 dinara.

*(Asmedi Newsletter No.157)*

### Izdanje broj 10

04-19. avgust 2011.

- Skraćenice - [www.mc.rs/medijski-ambijent.2313.html#103915](http://www.mc.rs/medijski-ambijent.2313.html#103915)
- Više o rubrikama biltena - [www.mc.rs/14-dana-u-medijima-skracenic-i-rubrike.2313.html](http://www.mc.rs/14-dana-u-medijima-skracenic-i-rubrike.2313.html)
- Arhiva biltena - [www.mc.rs/14-dana-u-medijima-arhiva.2355.html](http://www.mc.rs/14-dana-u-medijima-arhiva.2355.html)
- Početna strana biltena - [www.mc.rs/14-dana-u-medijima.2210.html](http://www.mc.rs/14-dana-u-medijima.2210.html)

„14 dana u medijima“ uređuju Marin i Goran Cetinić koje možete kontaktirati putem mail adrese [goran.cetinic@gmail.com](mailto:goran.cetinic@gmail.com).

„14 dana u medijima“ predstavlja sažeti prikaz pisanja medija o situaciji u medijima. Nastao je sa ciljem da registruje informacije o medijima objavljene u prethodnih 14 dana u Srbiji, sažete tako da prenesu suštinu medijskih tekstova i grupisane u tematske celine. Urednici prenose vesti ne menjajući suštinu pisanja medija o medijima. Za čitaoce zainteresovane za kompletan objavljen tekst, navodi se izvor i datum objavljivanja.

---

*Ovaj bilten vesti realizovan je zahvaljujući građanima SAD u okviru programa podrške medijima Američke agencije za međunarodni razvoj (USAID). Sadržaj biltena je isključiva odgovornost autora i ne predstavlja zvaničan stav USAID-a i IREX-a.*

